revista parque da mônica

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 92
R$ 2,20

NESTA EDIÇÃO:
VINTE MIL COELHADAS SUBMARINAS!

PORTUGAL / Cont. ESC220$00 SITE: http://www.monica.com.br
ISSN 0104-2858
9 770104 285009 00092

MAURICIO

UM CORAÇÃO, UM MUNDO

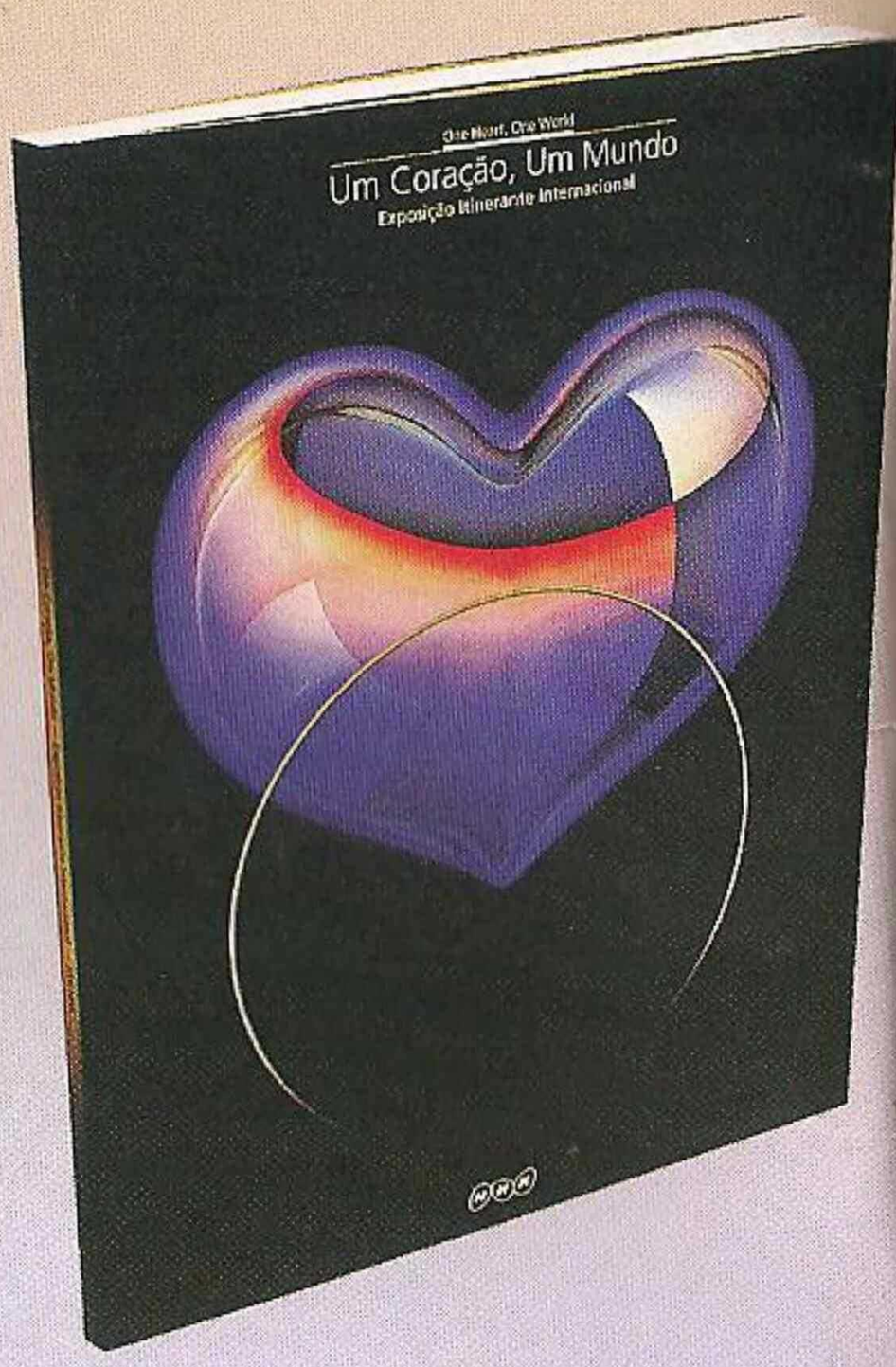
MAURICIO DE SOUSA EM EXPOSIÇÃO DE ARTE NA O.N.U.

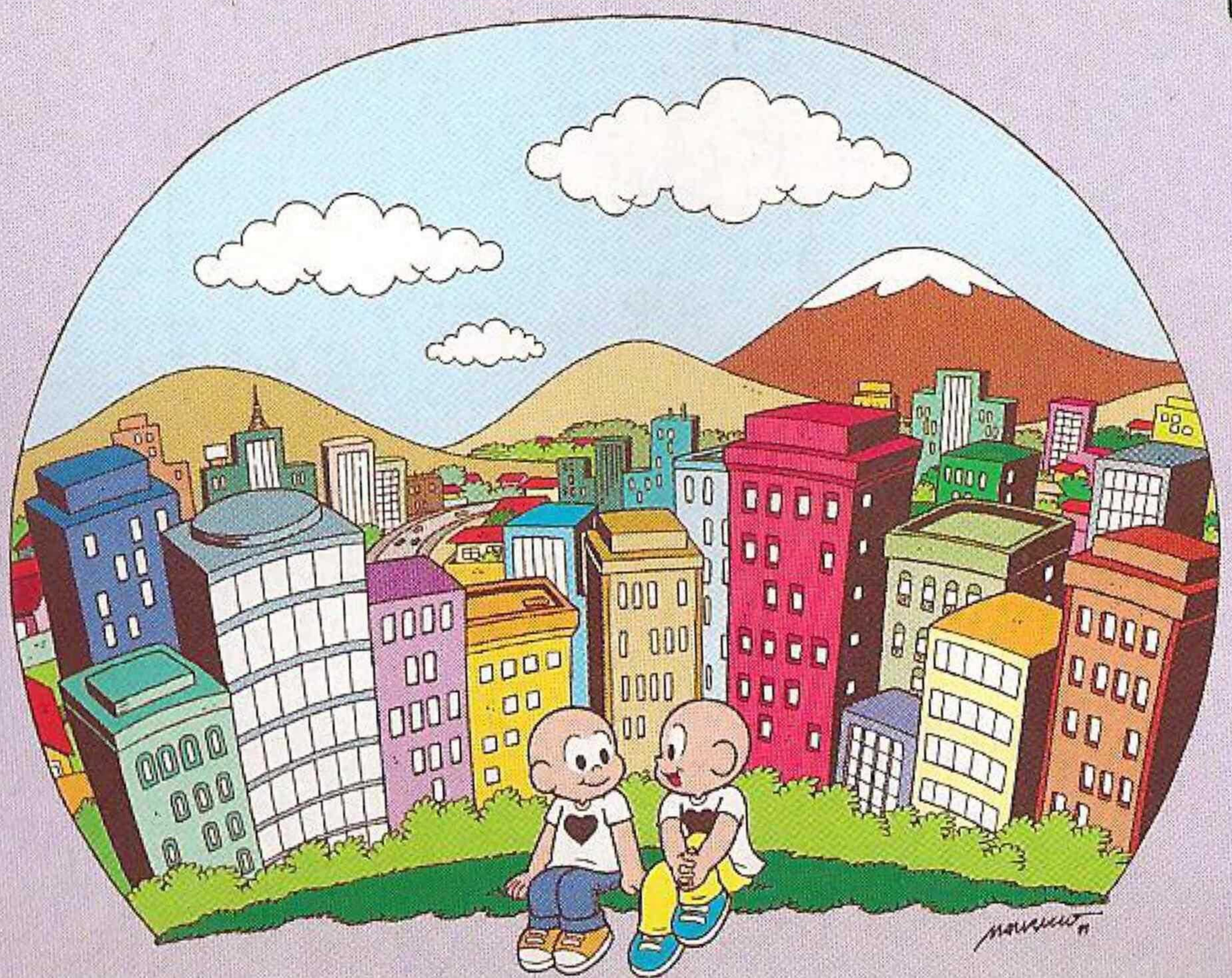
Em abril de 2000, no prédio da ONU de Nova Iorque, a exposição de arte "Um coração, um mundo", uma promoção da rede de TV NHK do Japão, com aval da Unesco, Onu e VSA Arts, reuniu 100 poemas ilustrados por artistas de seis países.

Os poemas foram escritos por pessoas com algum tipo de deficiência e ilustrados por artistas reconhecidos no mundo inteiro. Mauricio de Sousa colaborou criando uma arte que descreve as emoções de uma poesia escrita por **Alberto Saito**.

Com objetivo cultural de promover a compreensão e aceitação das diferenças entre as pessoas, especialmente as que possuem alguma deficiência, a exposição foi um sucesso, conseguindo atrair a simpatia e apreciação de todos.

Além de Nova Iorque (EUA), a exposição passou por São Paulo (Brasil) e seguiu para Paris (França), Hanói (Vietnã), Sydney (Austrália) e Tóquio (Japão).





© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000

"Você pode ter um mundo à sua volta, mas nada melhor que ter um amigo ao seu lado".

MAURICIO

DESSA VEZ O CEBOLINHA FOI LONGE DEMAIS!!

ELE FOI ATÉ O FUNDO DO MAR, SÓ PRA PEGAR O COËLHINHO DA MÔNICA! EH, EH, EH! BRINCADEIRINHA! É QUE, ESTE MÊS, A TURMA TODA RESOLVEU SE DIVERTIR A VALER NO "FUNDO DO MAR", UM DOS BRINQUEDOS MAIS LEGAIS E EMOCIONANTES DO *PARQUE DA MÔNICA*!

QUER SABER COMO ESSA AVENTURA TERMINA? É SÓ VIRAR A PÁGINA E INICIAR A VIAGEM! BOA LEITURA...

NEM VEM QUE NÃO TEM!! DESSA HISTÓRIA EU NÃO PARTICIPO!!

MAURICIO

MAURICIO

Parque da Mônica em 20.000 COELHADAS SUBMARINAS

"DIÁLIO DE BOLDO DO CAPITÃO ANÊMONA"!

"TUDO ESTÁ SAINDO EXATAMENTE COMO EU PLANEJEI"!

MSP00PMN09201

"SEGUINDO OS MEUS CÁLCULOS, ESTAMOS BEM **PLÓXIMOS** DAS **CAVELNAS SUBMALINAS**"!

"E É LÁ QUE ESTÁ ESCONDIDA A FAMOSA **PÉLOLA** AZUL"!

© 2000 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A JÓIA MAIS LALA DO MUNDO!

UM TESOULO ALQUEOLÓGICO INESTIMÁVEL!

QUE VAI FAZER DE MIM...

...O NOVO DONO DA LUA!

AH! AH! AH!

É PELFEITO!! GENIAL!! FINALMENTE, BOLEI UM PLANO INFA...

PLANO?!

AH!!

XAVECO?! O QUE ESTÁ XELETANDO AÍ?!

VOCÊ FALOU "PLANO"! EU OUVI MUITO BEM!

PLANO?! QUE PLANO?! EU NÃO DISSE PLANO!!

EU DISSE "PANO"!!

PANO DE PLATO!!

EU ESTOU VENDENDO!!

TEM DE TODAS AS COLES E ESTAMPAS!! QUAL VOCÊ VAI QUELER?!

AH, BOM! POR UM MOMENTO, EU PENSEI QUE VOCÊ ESTIVESSE TRAMANDO ALGO!

IMAGINA!

VOCÊ SE *PLEO-CUPA* DEMAIS, XAVECO!

LELAXA, DESENCANA QUE A VIDA ENGANA!

AFINAL, FOI *PLA* ISSO QUE VIEMOS *PLO PALQUE DA MÔNICA*, NÃO FOI?

AQUI, TUDO É *ALEGLIA*, *DIVELSÃO* E FANTASIA!

POR ISSO, *TILE* ESSE NEGÓCIO DA CABEÇA E VAMOS CONTINUAR A *BLINCADEILA*!

ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO! VOU TIRAR ESSA IDÉIA DA CABEÇA, E...

NÃO É A IDÉIA, SEU BOBO! É ESSE LENÇO *LIDÍCULO* AÍ!

NÃO ESTAMOS *BLINCANDO* DE *PILATAS*, XAVECO!

TILE LOGO ESSE *TLOÇO* DA CABEÇA!

TÁ BOM! TÁ BOM! VOCÊ MANDA!

É *CLALO* QUE MANDO! EU SOU O CAPITÃO ANÊMONA, ESQUECEU?

CAPITÃO DO FANTÁSTICO LUNALTICUS!!

O MAIS FAMOSO *SUBMALINO* DAS *HISTÓLIAS*!!

O LÍDER DA MAIOR EXPEDIÇÃO ATÉ A *PÉLOLA* AZUL!!

AH, É! É DISSO QUE EU VIM FALAR!

A TRIPULAÇÃO JÁ ESTÁ PRONTA PARA A MISSÃO!

LEGAL!

É DISSO MESMO QUE EU *PLECISO*, UMA EQUIPE *SÉLIA*, EFICIENTE E DISCIPLINADA!

ONDE ESTÃO ELES?

BEM AÍ, ATRÁS DO SENHOR!

FALA AÍ, CAPITÃO!!

VAMOS COLOCAR ESTA BANHEIRA PRA CORRER!!

IÔ-Ô-Ô!! E UMA LATA DE REFRIGERANTE!!

ETA, LELÊ!

PESSOALZINHO BATUTA, ESSE AÍ, HEIN?

E AÍ? QUANDO É QUE A GENTE VAI PEGAR UMAS ONDAS?

YEAH!!

RADICAL!!

MUITO LOUCO!

SILÊNCIO!!

NÃO ESTAMOS AQUI *PLA* UMA VIAGEM DE *TULISMO*!

NÓS *ILEMOS AGOLA* A *LUGALES INEXPLOLÁVEIS*, AVISTAR *CLIA-TULAS* INIMAGINÁVEIS...

...NUM MUNDO ONDE A *ESCULIDÃO LEINA* TOTAL E ABSOLUTA!

HOJE, NÓS VAMOS *BLINCAR* NO "FUNDO DO MAR"!!

QUE LEGAL!!

EU ADORO AVENTURA!

EU ADORO SUSPENSE!

EU ADORO EMOÇÃO!

E EU ADORO FRUTOS DO MAR!

EU TIVE ESSA IDÉIA ONTEM. QUANDO LI ESTE ***LIVLO***!

ELE SE CHAMA "VINTE MIL LÉGUAS ***SUBMA-LINAS***" E FOI ***ESCLITO*** POR JÚLIO ***VELNE***!

ELE CONTA A ***HISTÓLIA*** DO VALENTE CAPITÃO NEMO E SEU ***SUBMALINO*** NAUTILUS!

É ***CLALO*** QUE A ***HISTÓLIA OLIGINAL*** NÃO FALAVA NADA ***SOBLE*** UMA ***PÉLOLA*** AZUL! MAS EU INVENTEI ESSE DETALHE ***PLA*** DAR MAIS EMOÇÃO `A ***AVENTULA***!

EI! NÃO É NESSE LIVRO QUE O CAPITÃO NEMO E TODA A SUA TRIPULAÇÃO MORREM NO FINAL?

VRUM

AAAAAAHH!!

É! É NESSE MESMO!

OBLIGADO, XAVECO!

ER... DESCULPA, CEBOLINHA! VAMOS CONTINUAR A BRINCADEIRA, NÉ?!

MAS, COMO?!

EU FUI VÍTIMA DE UM MOTIM!!

BANDO DE MALICAS!!

BOM, NEM TODO MUNDO FUGIU!

SOBROU UMA PESSOA...

QUEM?

E AÍ, PESSOAL?

CADÊ O POVO? A GENTE NÃO IA BRINCAR NO "FUNDO DO MAR"?

BOM... É QUE O RESTO DA TRIPULAÇÃO DESERTOU...

DESERTOU?

EU NEM SABIA QUE NO FUNDO DO MAR TINHA DESERTO!

DEVE SER UM TIPO DE OÁSIS AO CONTRÁRIO, QUE BARATO!

DO CONTLA, POSSO TE FAZER UMA PELGUNTA?

CLARO! MANDA VER!

SE A GENTE VAI BLINCAR DE "FUNDO DO MAR", POR QUE VOCÊ VEIO FANTASIADO DE VAQUEILO?

ORA, NÃO É ÓBVIO, MEU CHAPA?

CAVALOS-MARINHOS, SACOU?

UPA! UPA!

SELÁ QUE AINDA DÁ TEMPO DE TLOCAR DE BLINQUEDO?

DEIXA DISSO, CEBOLINHA! VAMOS NOS DIVERTIR!

É! VOCÊ ESTÁ CELTO!

ENTÃO, VEM LOGO!

EU ADORO ESSE BRIN-QUEDO!

ELE TEM TODAS ESSAS PLATAFORMAS LEGAIS PRA GENTE SUBIR, E...

EI! SABE O QUE ISTO AQUI ME LEMBRA?

JÁ SEI! CAVELNAS SUBMALINAS!

COM TODAS AQUELAS CONCHAS E **MALISCOS** POR TODOS OS LADOS!

CHEIO DE PEIXES EXÓTICOS E **FOLMAÇÕES ESTLANHAS, CLIANDO** UM ECOSSISTEMA ÚNICO E AUTO-SUFICIENTE!

HUM...

...BOM, NA VERDADE, EU TINHA PENSADO NO AQUÁRIO DA MINHA AVÓ...

... MAS LEMBRA ISSO AÍ QUE VOCÊ FALOU, TAMBÉM!

MAS VAMOS DEIXAR DE PAPO **FULADO** E ACHAR LOGO A **PÉLOLA** AZUL!

É MESMO! A TAL PÉROLA QUE VOCÊ FALOU!

COMO É QUE ELA É, HEIN?

AH! É A **PÉLOLA** MAIS LINDA E VALIOSA QUE EXISTE!

TEM **QUATLO** PATAS DE COELHO, DUAS **OLELHAS ENOLMES** E UM DENTE SALIENTE!

IGUAL A QUALQUER **PÉLOLA** AZUL COMUM!

BOM, SE É ASSIM, VAI SER FÁCIL ACHAR!

É!

EH, EH, EH, EH, EH, EH!

MEU PLANO ESTÁ FUNCIONANDO! EM **BLEVE**, EU **TELEI** AQUELA **PÉLOLA** NAS MINHAS MÃOS, E...

AAAH-AH-AH!!

EI, CEBOLINHA! VOCÊ SABIA QUE MAGALI SIGNIFICA "PÉROLA"?

MAGALI! O QUE ESTÁ FAZENDO NA MINHA IMAGINAÇÃO?!

IMAGINAÇÃO?! ISTO AQUI NÃO É O "FUNDO DO MAR"?!

É! MAS NÃO É **PLO** SEU BICO!

ME DEIXA IMAGINAR EM PAZ!

HUM...

...DEIXA VER ONDE EU ESTAVA...

AH! **CLALO**!

"O LUNAUTILUS ENFIM **PENETLA** NAS **CAVELNAS**"...

..."A VINTE MIL **LÉGUAS SUBMALINAS**"!

"O MUNDO É ASSUSTADOR AQUI EMBAIXO"!

"POVOADO POR **ESTLANHAS FOLMAS** DE VIDA NUNCA ANTES VISTAS"!

ESTRANHAS FORMAS DE VIDA? ISSO FOI COM A GENTE?

"A GENTE", UMA PINÓIA!

ELE ESTAVA OLHANDO PRA VOCÊ!

CHUGA! CHUGA! CHUGA!

ESSAS **CAVELNAS SUBMALINAS FOLMAM** UMA PAISAGEM **LABILÍNTICA INTELMINÁVEL!**

SUAS **GALELIAS** VÃO SE **TOLNANDO** CADA VEZ MAIS **APELTADAS!**

É MELHOR SEGUIR A **PLOCULA** A NADO, MESMO!

MAS TODO CUIDADO É POUCO, AQUI EMBAIXO!

QUE **HOLÍVEIS CLIATULAS** SE **ESCONDELÃO** NESSES **COLAIS?**

QUE TIPO DE **MONSTLO TENE-BLOSO ESTALÁ** A MINHA **ESPELA?**

E AÍ, CEBOLINHA? BELEZA?

AAAAHH!!

POR FAVOR, SENHOR *MONSTLO TENEBLOSO*, NÃO ME COMA!! EU TENHO MULHER E FILHOS QUE...

CEBOLINHA, CONTROLE-SE! SOU EU, O XAVECO!

ER... *CLALO* QUE É!

EU JÁ SABIA!

SÓ ESTAVA DEIXANDO A *BLINCADEILA* MAIS EMOCIONANTE!

VOCÊ NÃO ENTENDE NADA DE...

TOC

OH!!

EI! AVISA QUANDO FOR PARAR!

CHH! XAVECO, VEJA SÓ!

O QUÊ?

LÁ ESTÁ ELA!

A MAGNÍFICA *PÉLOLA* AZUL! NÓS CONSEGUIMOS!!

NOSSA! É INCRÍVEL COMO ESSA PÉROLA SE PARECE COM O COELHINHO DA MÔNICA!

COM CUIDADO, **AGOLA**! OU A GENTE **ACOLDA** O **MONSTLO**!

MONSTRO?! QUE MONSTRO?! VOCÊ NÃO FALOU NADA DE MONSTRO!!

BOM, TECNICAMENTE, NÃO É BEM UM **MONSTLO**! É UM POLVO GIGANTE COMEDOR DE **CLIANCINHAS**!

QUER DIZER, COMO AQUELE ALI?!

MEU COELHINHO!! QUEM PEGOU O MEU COELHINHO?!

AAAHH!!

ELE *ACOLDOU*, XAVECO!!

DEVOLVAM O MEU COELHINHO!!

SEBO NAS CANELAS!!

OLHA, CEBOLINHA! UMA CORRENTE PRA FORA DA CAVERNA!!

ESTAMOS SALVOS! ESSA *COLENTE* DÁ *DILETO* NUMA...

...CACHOEILA!!

CACHOEIRA NO FUNDO DO MAR?

?

POR AQUI, RAPAZES!!

DO CONTRA!!

COM UM CAVALO-MALINHO!!

É ISSO AÍ!

MONTEM AÍ E VAMOS DAR O FORA!!

ESSA, NÃO!!

EU NÃO SEI COMO VOCÊ ME CONVENCEU A ENTRAR NESSA...

...MAS CARREGAR TRÊS NAS MINHAS COSTAS, EU NÃO VOU, MESMO!!

AHA'!!

PEGUEI VOCÊS!!

AAAH!!

É O POLVO MONSTLUOSO!!

E ELE É A CARA DA MÔNICA!!

VOLTEM AQUI!!

EU TENHO UM CASCUDO PRA CADA UM DE VOCÊS!!

AAAH!!

EU NEM SEI COMO VIM PARAR NESTA HISTÓRIA!!

E AGORA, CAPITÃO ANÊMONA? O MONSTRO ESTÁ NOS SEGUINDO!

EU AINDA TENHO UMA *CALTA GUALDADA* NA MANGA!

EI! O MÁGICO AQUI SOU EU!

TA-DÁÁ!!

BALÕES!!

ELA NUNCA VAI NOS PEGAR!

EU NÃO FALEI QUE *ELA* UM PLANO *PELFEITO*?

RÁPIDO! ELA ESTÁ CHEGANDO!

LEVANTAR ÂNCORA!

LERO-LERO! ESCAPAMOS!

AQUELA *GOLDUCHA* NUNCA VAI NOS PEGAR!

EU CONSEGUI!!

PEGUEI A **PÉLOLA AZUL**!! EU SOU O NOVO DONO DA...

CAHAM!

AAH!!

SUA **CLIATULA** DO MAL!! COMO CONSEGUIU CHEGAR AQUI EM CIMA?!

É QUE OS CICLO-BALÕES NÃO DESGRUDAM DO CHÃO, SEU BOBO!

AGORA, VAMOS CONSERTAR O FINAL DESSE LIVRO...

...CAPITÃO ANÊMONA!

TUM SOC POF PAF

...EU NÃO FALEI QUE TODO MUNDO SE ESTROPIAVA NO FINAL?

AI, AI...

BOLAS!

EI, PESSOAL! ADOREI A BRINCADEIRA DO "FUNDO DO MAR"!

POR QUE A GENTE NÃO COMEÇA TUDO DE NOVO?

SÓ QUE, DESTA VEZ, EU VOU SER A CAPITÃ ANEMÔNICA!

IUPIII!!

OLA, MAS QUE DISPALATE!!

QUEM ELA PENSA QUE É PALA...

VIVA!!

VAMOS LÁ!!

EU VOU SER UM OURIÇO, DESTA VEZ!!

FUNDO DO MAR!!

FUNDO DO MAR!!

BOM...

...SE NÃO PODE VENCÊ-LA... JUNTE-SE À ELA!

EI, MÔNICA!! ME ESPELA!!

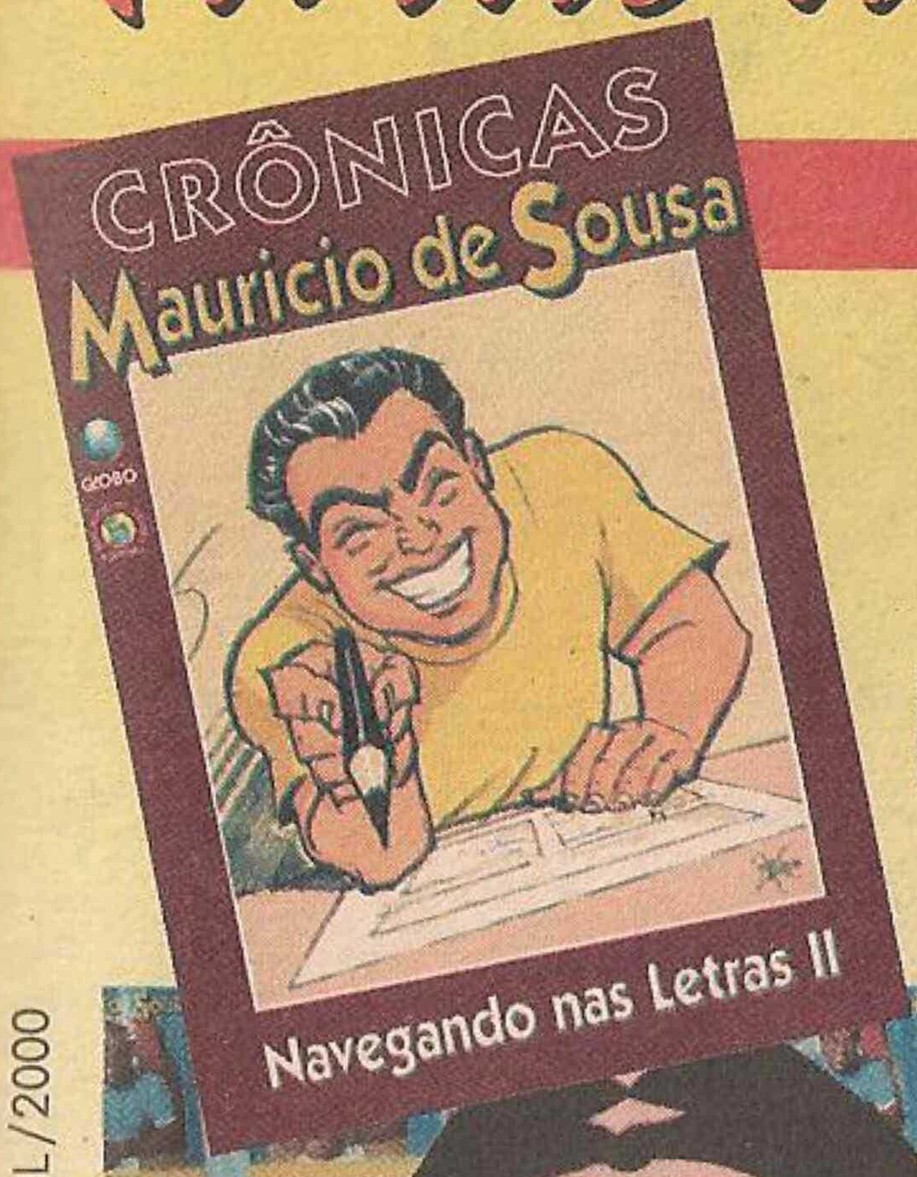
EU TAMBÉM QUELO BLINCAR!!

ÊÊÊÊ!!

A GENTE VAI APANHAR NO FINAL DE NOVO?

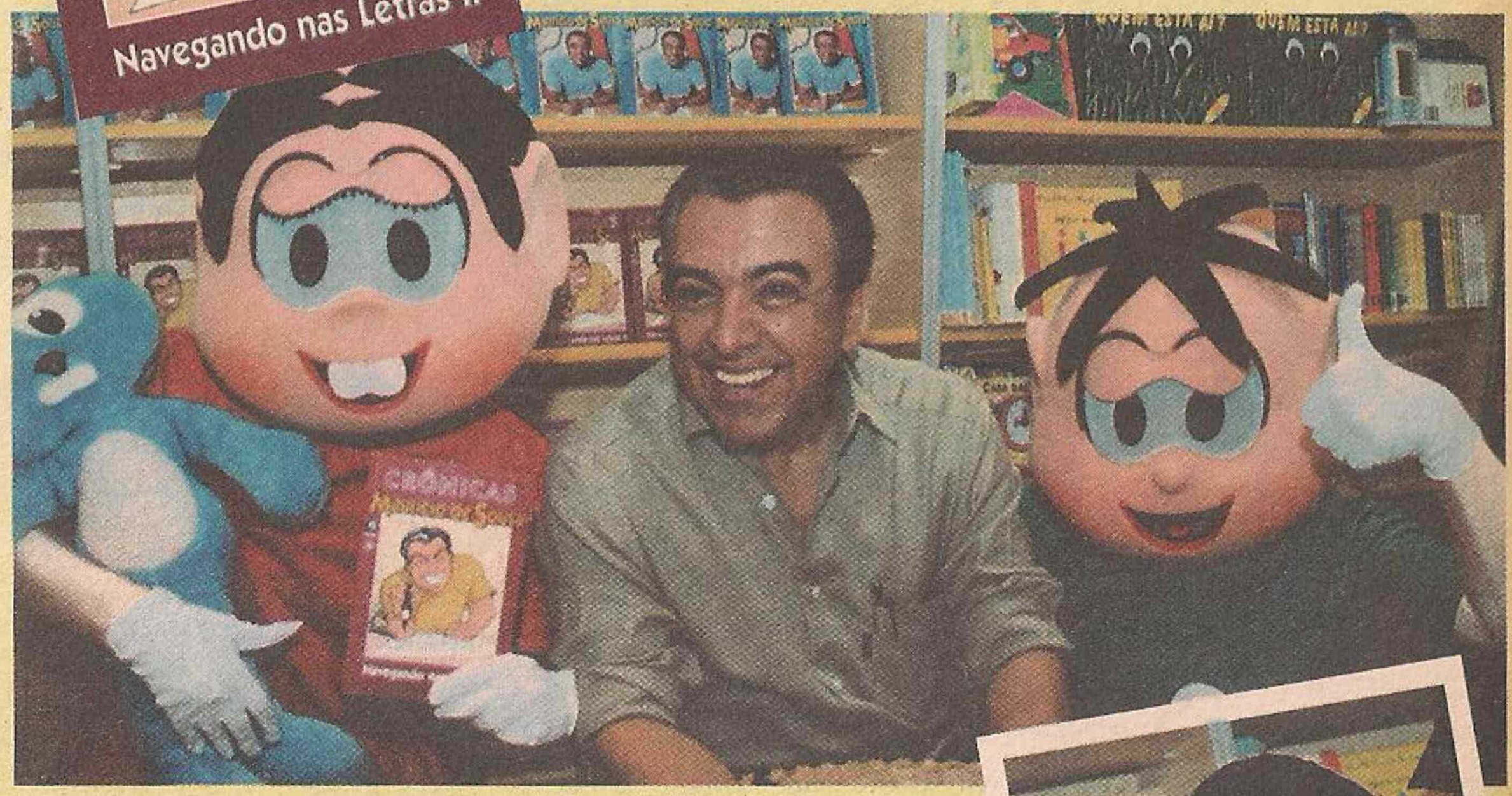
FIM

Tarde de Autógrafos

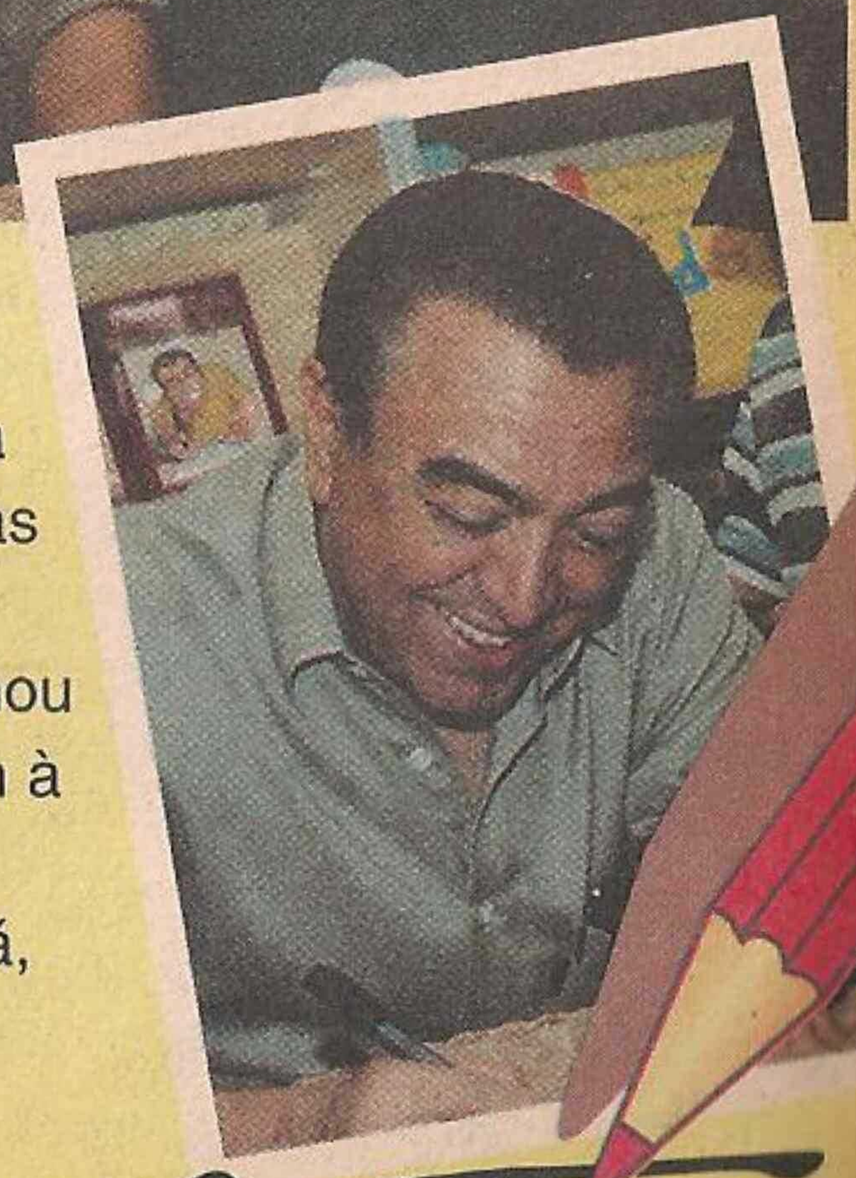


Crônicas Mauricio de Sousa

Navegando nas Letras II



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2000



Aconteceu no Shopping Pátio Higienóolis a mais concorrida tarde de autógrafos de Mauricio de Sousa durante o lançamento de seu segundo livro de crônicas "Navegando nas Letras II".

Durante horas, Mauricio de Sousa autografou e desenhou para as crianças (e muitos adultos) que compareceram à Livraria Siciliano, onde se deu o evento.

Mônica e Cebolinha, ao vivo, também estiveram por lá, para prestigiar o autor e as crianças presentes.

Mauricio

INSTITUTO CULTURAL MAURICIO DE SOUSA

&

WWF

MAURICIO DE SOUSA ANUNCIA PARCERIA COM O WWF - BRASIL (FUNDO MUNDIAL PARA A NATUREZA)

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL / 2000

A união da Turma da Mônica com a organização ambientalista WWF foi oficializada em entrevista coletiva à imprensa no dia 16/05/2000, com a presença do secretário geral do WWF no Brasil, Garo Batmanian.

Durante a entrevista, Mauricio de Sousa e Garo Batmanian anunciaram planos de ações institucionais e esclarecimento junto ao público infantil quanto à necessidade de conscientização para a defesa e preservação da natureza. Nos últimos anos, através do Instituto Cultural Mauricio de Sousa, a empresa vem desenvolvendo projetos institucionais, sem fins lucrativos, informando a população sobre temas como droga, prevenção de doenças do coração na infância (projeto Coração Bate Feliz), entre outros.

Já o WWF-Brasil é uma organização não-governamental autônoma dedicada à conservação da natureza, atuando em nível nacional com o objetivo de harmonizar a atividade humana. O WWF realiza 60 programas e projetos no Brasil e integra a maior rede mundial independente de conservação da natureza, em 96 países com 4,7 milhões de afiliados em todo o mundo.

Turma do PENADINHO em

MAURICIO

CARA DE LOBISOMEM

DESISTO! DESISTO! DESISTO!

MSP00PMN09202

O QUE FOI, LOBI? ANDOU LEVANDO UM FORA DAQUELA CACHORRINHA *POODLE* DE NOVO?

NÃO!! É ESTA MINHA CARA!

OLHA SÓ!

O QUE VOCÊ VÊ?

HUM... UM LOBISOMEM, UÉ!

EU SEI QUE EU SOU UM LOBISOMEM! MAS NÃO COM ESSA CARA DE LOBISOMEM...

...CUTI-CUTI!

?

!

CUMEQUIÉ?!

É CLARO, PENADINHO!

MONSTROS EXISTEM PARA ASSUSTAR PESSOAS, APAVORAR TRANSEUNTES, MATAR DO CORAÇÃO VELHINHAS INDEFESAS!

MAS NÃO EU!!

AINDA MAIS COM ESSA CARA DE CONTO DA CAROCHINHA!

GNAC!

AH! QUE É ISSO, LOBI? DEIXA DE BOBAGEM! ISSO É COISA DA SUA CABEÇA!

MAS SABE QUE VOCÊ SE PARECE MESMO COM O LOBOBÃO DOS TRÊS PORQUINHOS?

GRRR!!

CALMA! NÃO TÔ MAIS AQUI!

RAIVOSINHO!

O QUE TÁ PEGANDO, PENADINHO?

É O LOBI!

TÁ COM COMPLEXO DE CUTI-CUTI, DE NOVO!

ELE VIVE SE ACHANDO O BRÉDI PITI DOS CACHORROS!

EU, HEIN? EU QUE NÃO QUERIA ESTAR NA PELE DELE!

POBRE ANIMALZINHO DE PELÚCIA!

ZÉ VAMPIR! TEMOS QUE AJUDAR NOSSO AMIGO!

ELE NÃO TEM CULPA DE TER NASCIDO ASSIM!

É MESMO! COM TODO RESPEITO DA PALAVRA...

...ELE É UM GATO!

CALMA, LOBI!

ESTAMOS AQUI PARA AJUDÁ-LO!

VOCÊS VÃO ME DEIXAR ASSUSTADOR?

BOM... ISSO NÃO SABEMOS!

MAS, PELO MENOS, VAMOS AMENIZAR SUA CARA DE "BEBÊ JONSO"!

HUM...

JÁ SEI!!

?

A QUESTÃO ESTÁ NOS DENTES!

TODO MONSTRO ASSUSTADOR TEM QUE TER DENTES GRANDES, PONTIAGUDOS E SANGUINÁRIOS!

É?!

CLARO! PARA DAR IMPACTO NA PRIMEIRA APARIÇÃO!

?

VEM CÁ, LOBI!

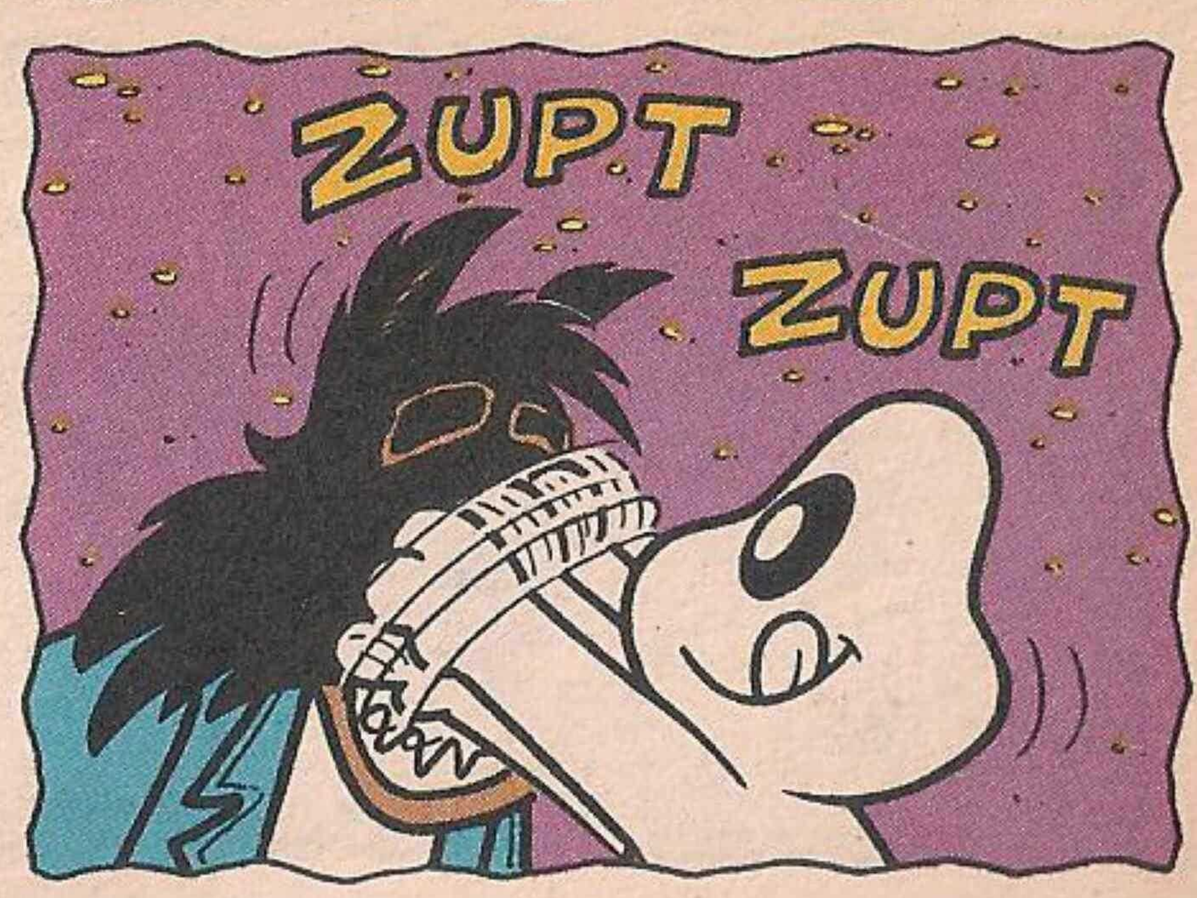
SORRIA!

ASSIM?
ISSO! AGORA, SEGURA!

ZUPT

QUE TAL?
JÓIA!!

MAS TÁ PRECISANDO DE UM TOQUE MAIS CHOCANTE!


ZUPT
ZUPT

OLHOS ESBU-GALHADOS!

MAIS UMA COISA!

UM POUCO DESPENTEADO PRA DAR UM CHARME!

MASSA!

BABA PARA FICAR NOJENTO!

UNS BARULHOS PARA FICAR APAVORANTE!

RRRR! RRRR!

TCHARAM!!

LOBI! VOCÊ TÁ UM PERFEITO LOBISOMEM SARADO!

AGORA, SAI POR AÍ!

ISSO! ASSUSTA O PRIMEIRO MANÉ QUE APARECER!

GROOF! GROOF!

VAI NESSA!!

GROOF! GROOF!

ÔNIBUS

GROOF! GROOF!

TUC TUC

AAH!

GROOF! GROOF!

OH!! COITADINHO DO CACHORRINHO!

?

!

FOI ATROPELADO POR UM CARRO MAU!

DEIXA QUE EU LEVO VOCÊ PRO VETERINÁRIO!

GROF!

NOSSA! CUROU RÁPIDO!

CHEGA!! NÃO TEM JEITO!!

NUNCA VOU SER UM LOBISOMEM ASSUSTADOR!

FICA FRIO, LOBI! ESSAS COISAS ACONTECEM!

O JEITO É EU ME CONFORMAR DO JEITO QUE SOU!

ISSO AÍ!

UM LOBISOMEM CUTI-CUTI, MAS POR DENTRO, UM MONSTRO SEM CASA, SEM LAR, SEM AMIGOS...

...DESTINADO A UIVAR ETERNAMENTE PARA A LUA, MESMO QUE ELA, AO BRILHAR, NÃO O LIVRE DO ENCANTAMENTO DE SER UM LOBISOMEM...

...CUTI-CUTI!

QUE NÃO CONSEGUE ASSUSTAR NINGUÉM!

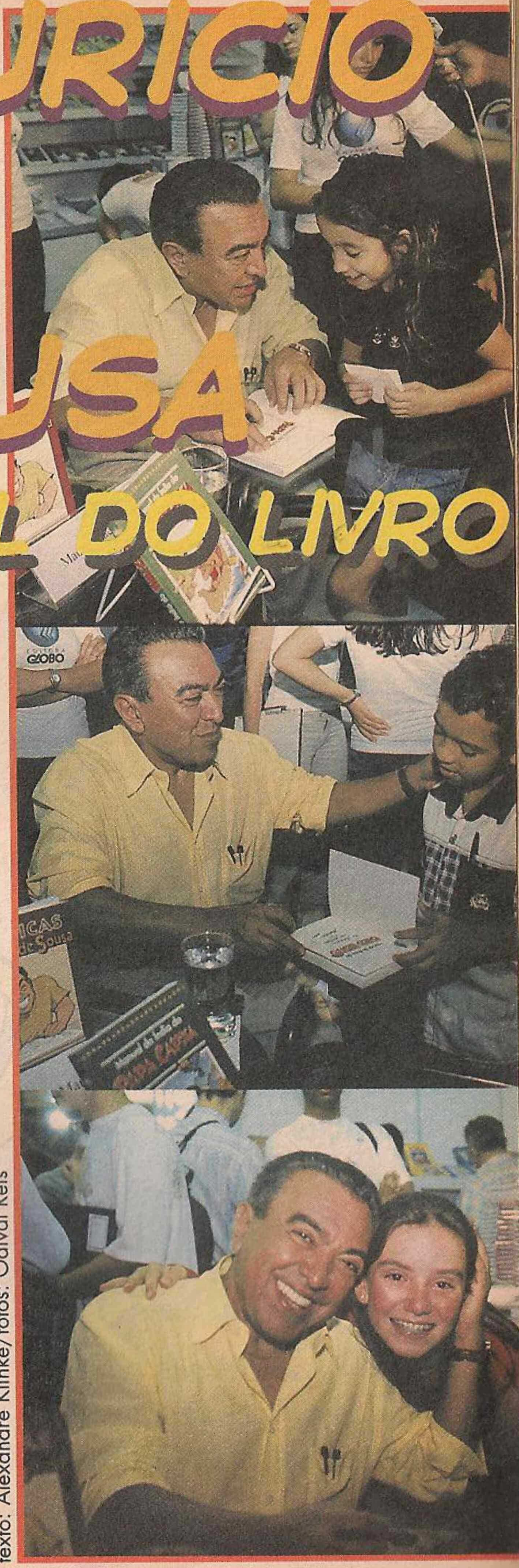
PUF

BOM...

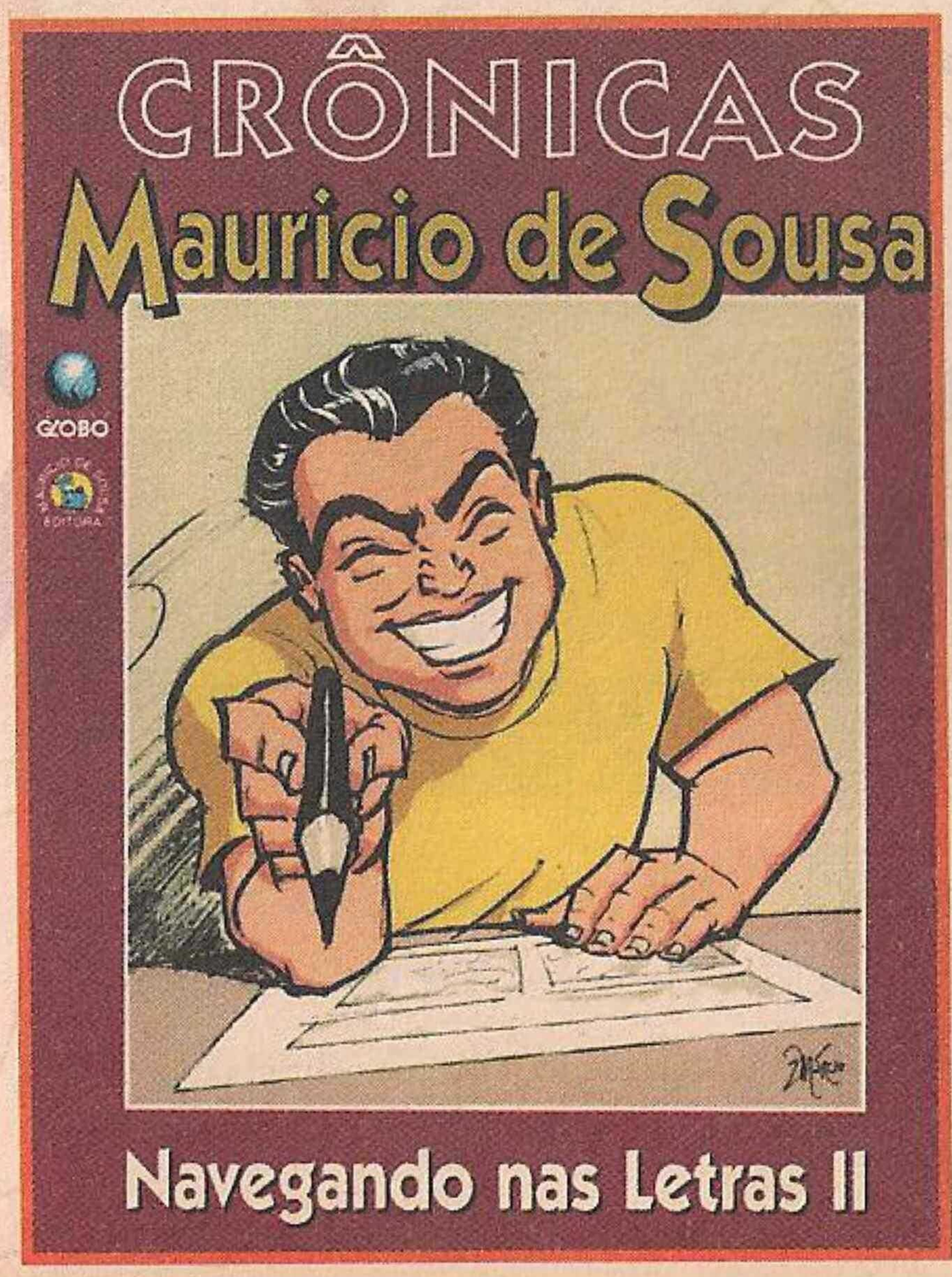
...MAS POR OUTRO LADO...

FIM

MAURICIO DE SOUSA NA BIENAL DO LIVRO

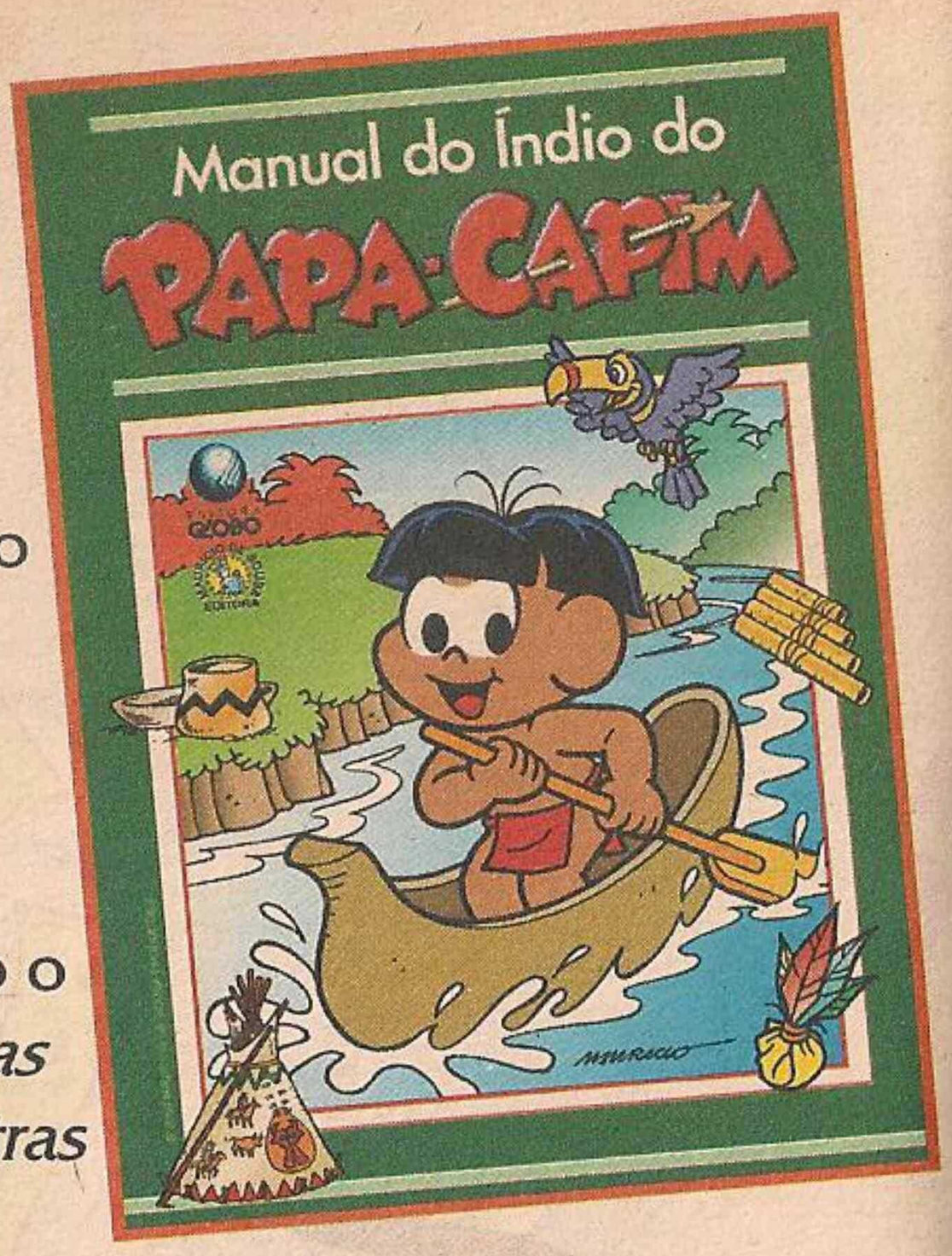


O criador da turminha autografou dois novos livros no estande da Editora Globo



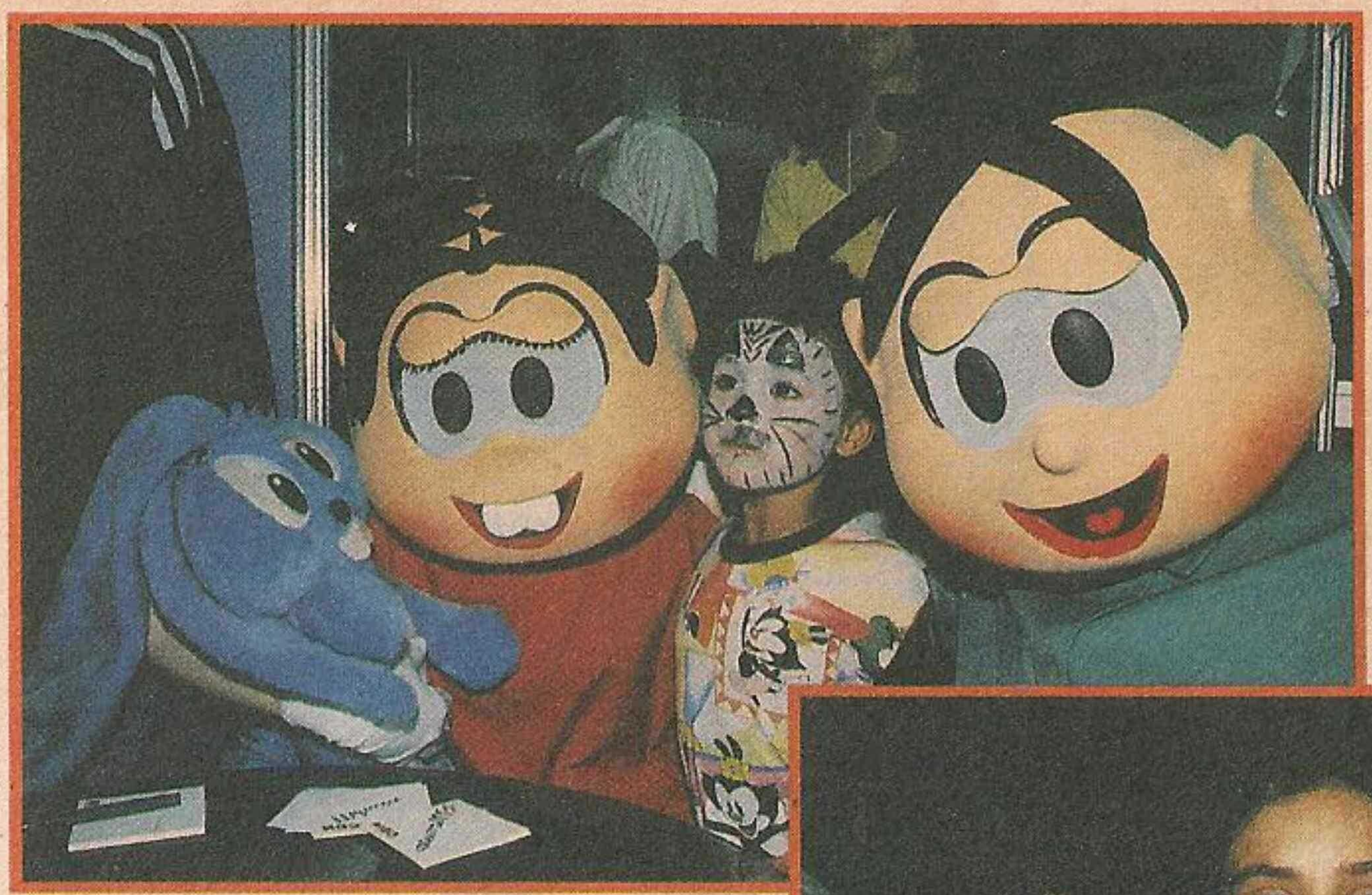
texto: Alexandre Klinke/fotos: Odival Reis

Quem foi à 16ª Bienal Internacional do Livro, em São Paulo, teve a chance de conhecer de perto o desenhista e escritor Mauricio de Sousa, criador da Turma da Mônica. Ele apareceu para uma tarde de autógrafos, promovendo o lançamento de dois livros: *Crônicas do Mauricio – Navegando nas Letras II,* e o *Manual do Índio do Papa-Capim,* publicados pela *Editora Globo.*

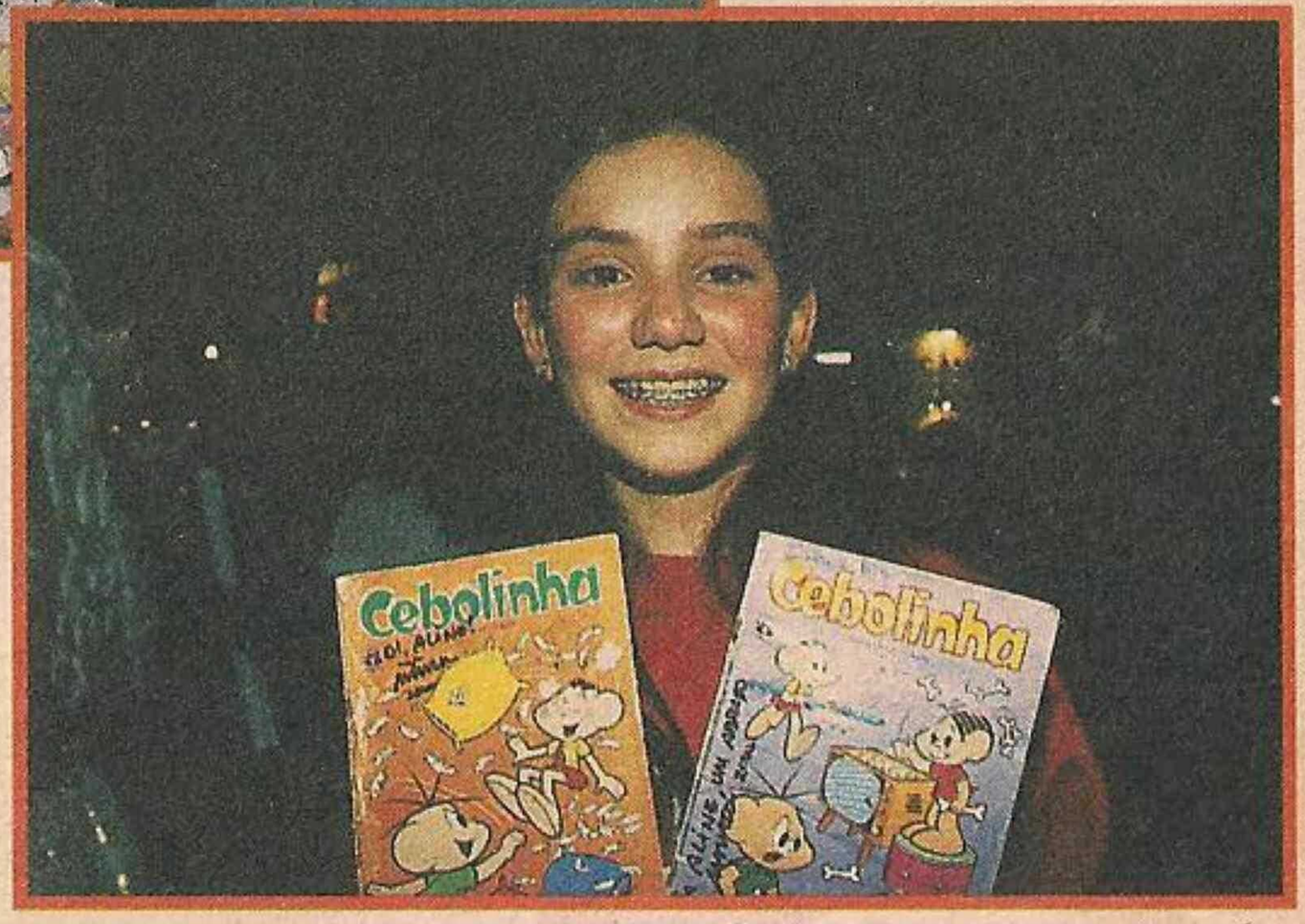


As gêmeas Laísa e Carolina, de 7 anos, adoraram conhecer o Mauricio

Em *Navegando nas Letras II*, Mauricio fala de sua paixão por quadrinhos desde a infância, da criação das primeiras tiras da turminha, suas fontes de inspiração e fatos de sua vida. Ele conta como publicou sua primeira tira, em 1959, com o Franjinha e o Bidu, seguidos pelos mais de 150 personagens.

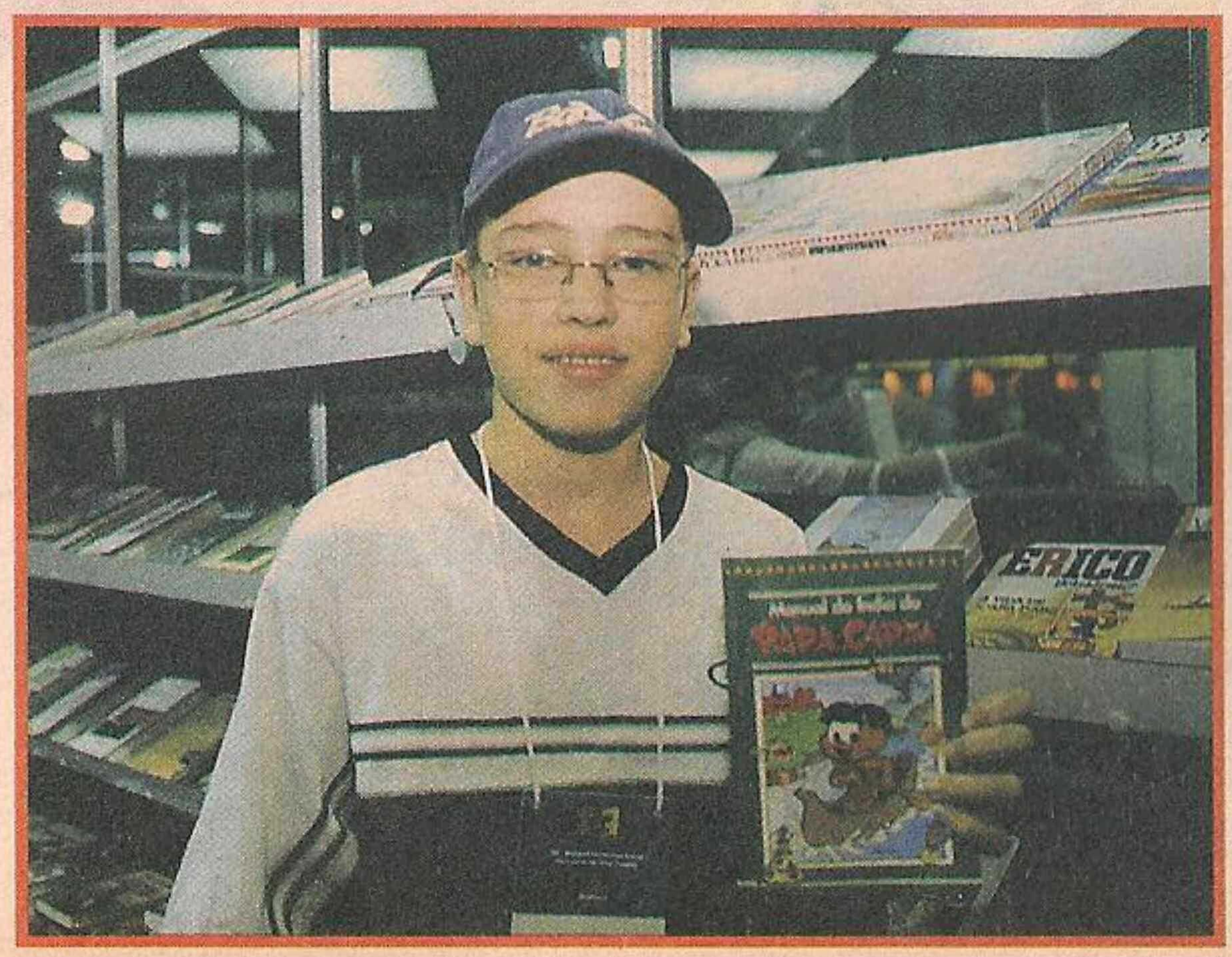


A Mônica e o Cebolinha também foram à Bienal



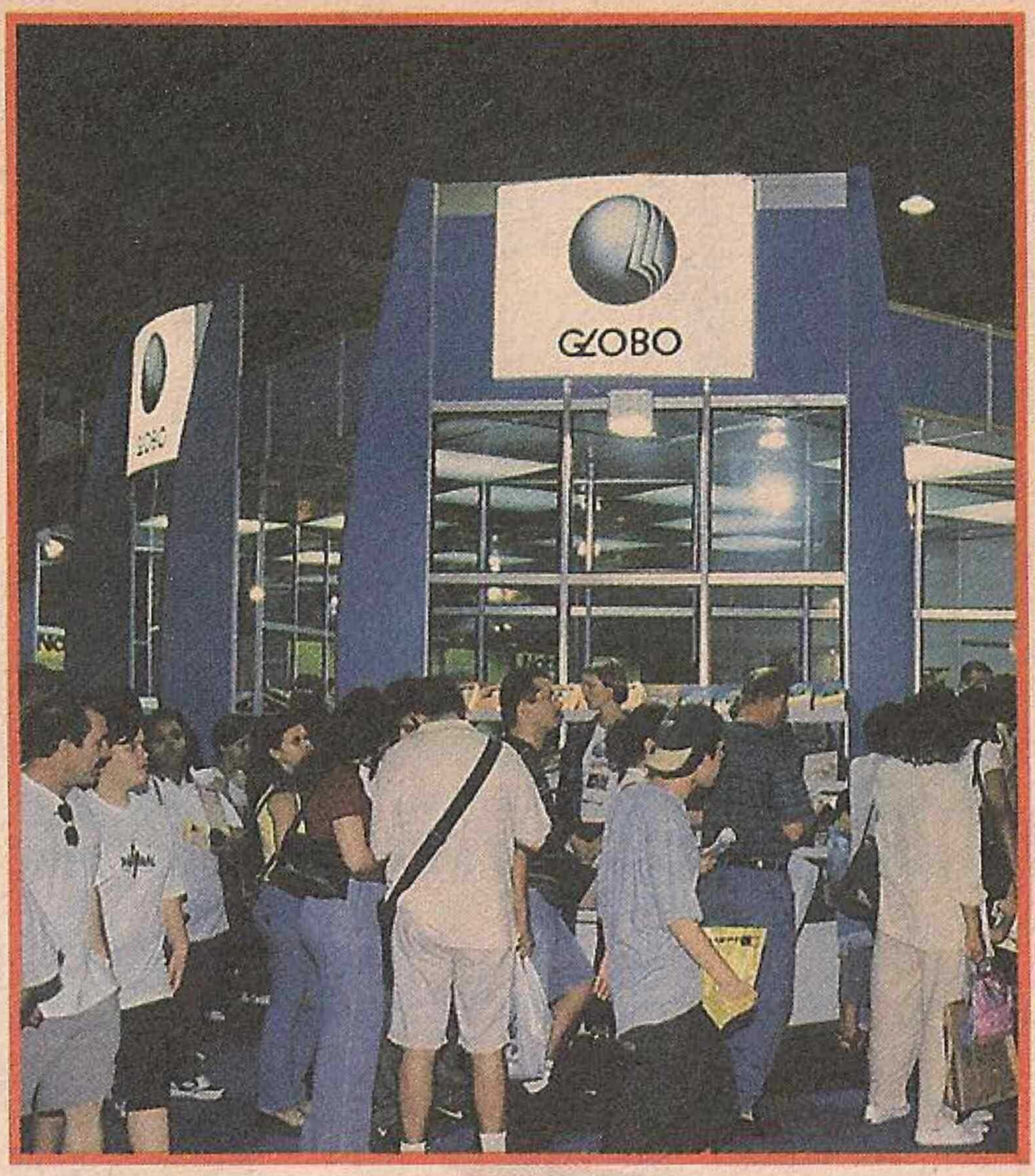
A Aline tem 13 anos e lê as revistas da Mônica desde bem pequena. Ela levou duas revistas de 1975, que eram de seu pai, pro Mauricio assinar.

O *Manual do Papa-Capim* mostra como é a vida e os costumes dos índios brasileiros e também de outros lugares do mundo. Ele traz brincadeiras, músicas e até receitas indígenas, seus mitos e os primeiros contatos com o homem branco.

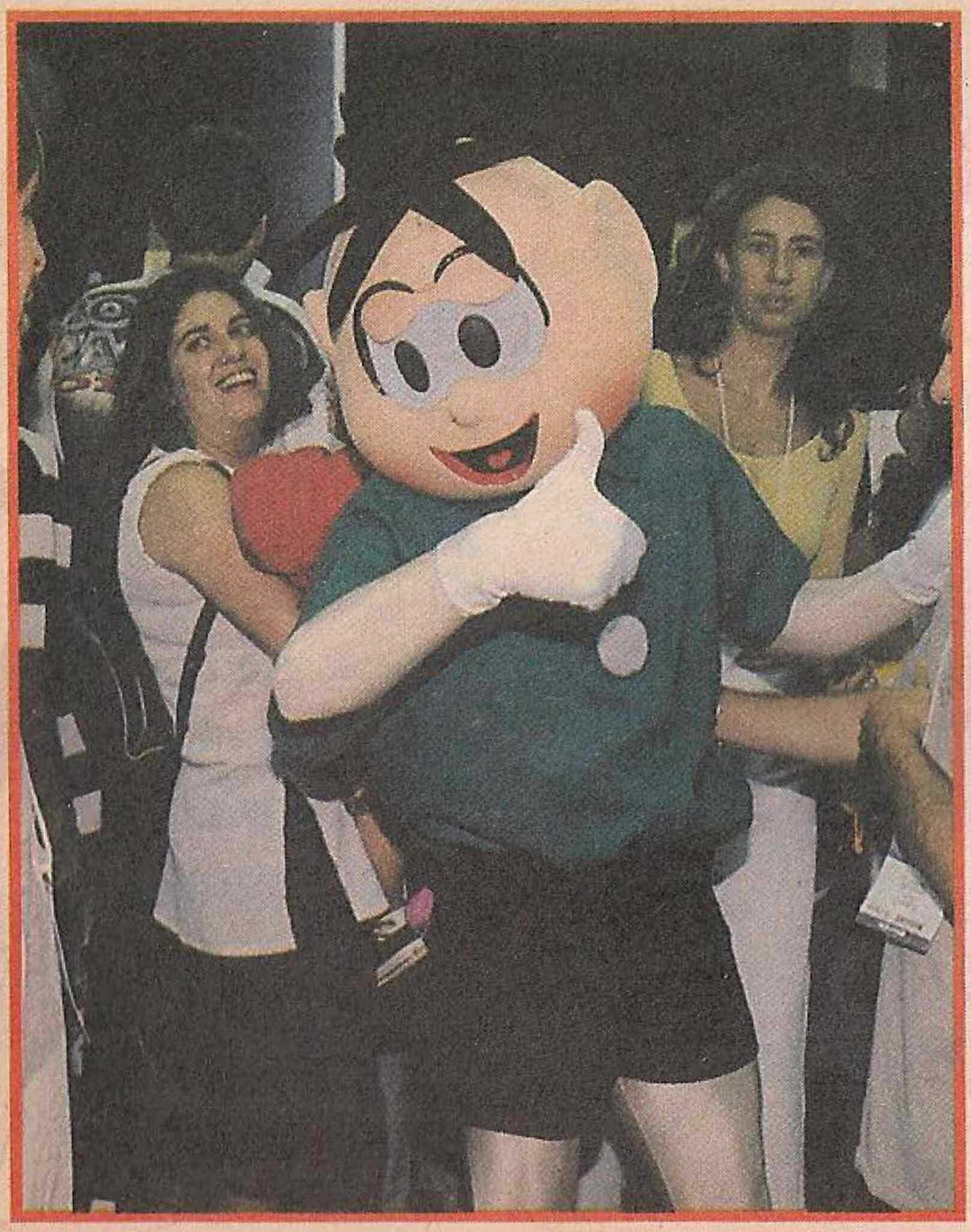


O Juliano, de 12 anos, comprou logo o Manual e foi garantir o seu autógrafo

O estande da Editora Globo ficou lotado de fãs do Mauricio e da Turma da Mônica



Segundo Mauricio, as histórias do Papa-Capim sempre tiveram a preocupação de passar uma mensagem ecológica, "uma mensagem de pisar na terra e gostar de pisar. E de buscar alguma maneira de protegê-la. O indígena e sua cultura têm muita coisa para nos ensinar", diz o desenhista.

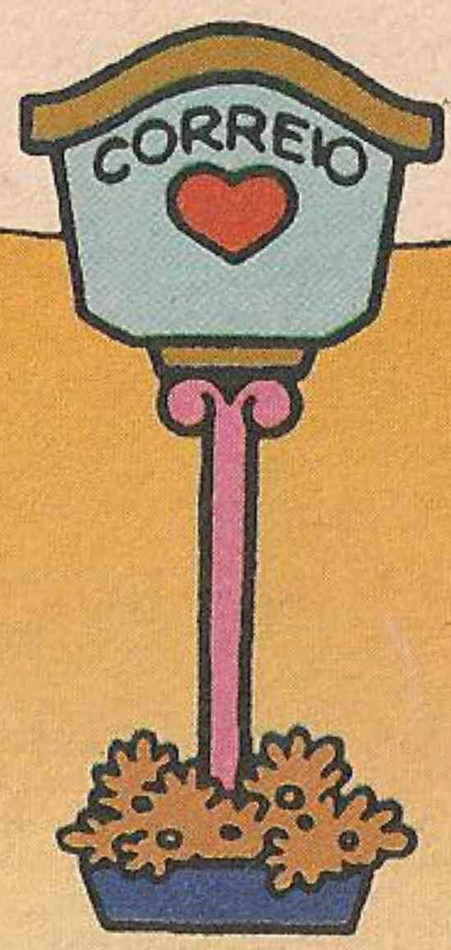


O Cebolinha não parou um só minuto de divertir os visitantes

CARONA PARA O DESCOBRIMENTO

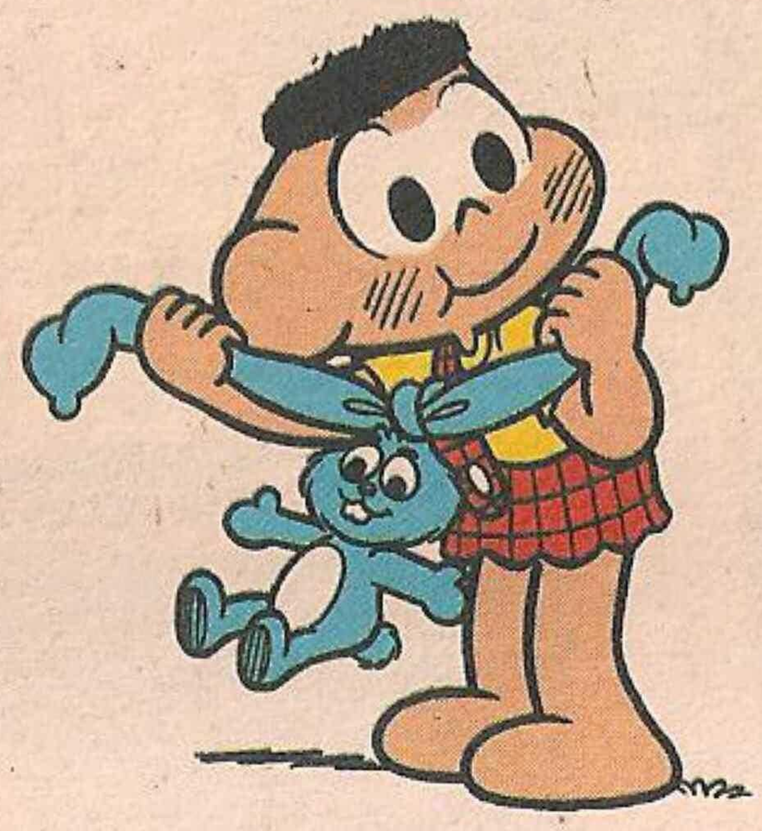
Outro livro lançado na Bienal pela *Editora Globo* foi *O Sítio no Descobrimento*, de Luciana Sandroni. A autora, fascinada pela obra de Monteiro Lobato, decidiu escrever uma história com os personagens do Sítio do Picapau Amarelo, em plena época do descobrimento do Brasil. Emília, Narizinho, Pedrinho e toda turma são turistas da caravela de Cabral e cruzam com as principais figuras históricas daqueles tempos.

Correio da Turma



SAMANTA E SANDIÊ
Brasília - DF
Aqui na cidade nós somos conhecidas como Sam e San e estamos escrevendo pra sugerir histórias em que a turma mostrasse seus brinquedos.

A turma vai aproveitar pra mostrar seus brinquedos e suas mascotes, combinado, Sam e San?



DANIEL GONÇALVES
São Paulo - SP
Todos os personagens têm seu charme, mas o Cascão é imbatível. Ele é +QD+!

A Maria Cascuda concorda com você, Daniel. O Cascão é uma gracinha.

RAFAELA ABREU
Florianópolis - SC
Não perco as aventuras da turma e resolvi mandar minha sugestão: todos estariam dentro de um disco voador.

O Astronauta quer "pilotar" essa aventura. Você concorda, Rafaela?

TIAGO MEDEIROS
Rio de Janeiro - RJ
A minha sugestão é uma aventura em que o Capitão Feio dominasse a Terra.

O Cascão vai ter que entrar em ação pra combater esse inimigo, não é mesmo, Tiago?

ALINE PALMEIRA
Cachoeira Paulista - SP
A turma poderia visitar o Amazonas e o Ceará e depois contar essa história pra gente. Que tal?

Pode deixar que todos vão mostrar, nos mínimos detalhes, essa aventura.

BRUNA GASOLLA
Dracena - SP
Imaginem só... todos os personagens reunidos num piquenique.

A Magali vai se encarregar do cardápio desse passeio. Aguarde, Bruna.

DANIELLE BRAGANÇA
Rio de Janeiro - RJ
Estou muito a fim de ler uma história passada dentro de um shopping.

A turma já está agendando esse passeio, Danielle.

YURI DOS SANTOS
Rio de Janeiro - RJ
Gostaria de ler uma história em que o Cebolinha mudasse do bairro do Limoeiro.

A turma vai fazer de tudo para que isso não aconteça.

ARIELLY PUJONI
Belo Horizonte - MG
Seria divertido ler uma história em que a turma estivesse na Itália.

A turma não vê a hora de embarcar nessa aventura, bella.

CAROLINE ROCHA
Rio de Janeiro - RJ
Queria que o Franjinha preparasse uma poção pra fazer a turma desaparecer.

Todos estão aqui lembrando que poção rima com confusão!

IVANDSON ARAÚJO
Fortaleza - CE
Fico imaginando se o Cebolinha fosse cantor e a Mônica, bailarina. Daria uma história bem interessante, vocês não acham?

Todos os personagens concordam com você, Ivandson, e aproveitam pra mandar um abraço.

DANIELLY FACUNDO
Ceilândia do Sul - DF
Ei, que tal se a turma mostrasse um passeio deles por uma praia?

Tá combinado, Danielly. Agora só falta convencer o Cascão a participar dessa história.

GUILHERME ISHIO
Jardinópolis - SP
Curto as revistas da turma e minha sugestão é que os personagens participem de campanhas educativas.

A turma, que já participa de várias campanhas importantes, pretende continuar com essa tarefa. Abraços, Guilherme.

GABRIELA SILVA
Campo Grande - MS
Os personagens poderiam organizar um festival de música. Fico aqui imaginando qual deles vai ser o mais afinado...

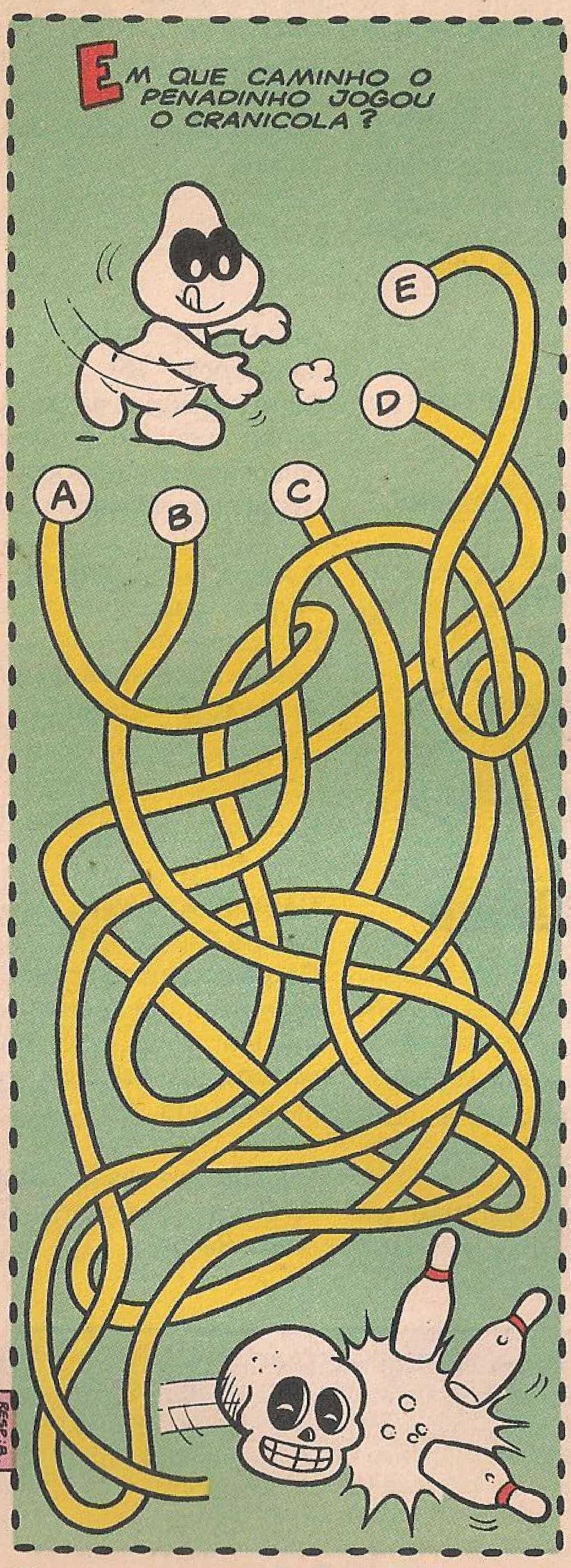
Quando rolar esse festival, você vai descobrir, Gabriela. Beijos.

Escreva para:
REVISTA PARQUE DA MÔNICA
R. do Curtume, 745,
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP.

PARQUE DA MÔNICA
Endereço: Shopping Center Eldorado - Av. Rebouças, 3970 - São Paulo - SP. Horário de Funcionamento: 4ª e 5ª, das 10h às 18h; 6ª, sábados, domingos, vésperas de feriados e feriados, das 10h às 21h. Informações: Telefone: (0XX11) 3816-7766.

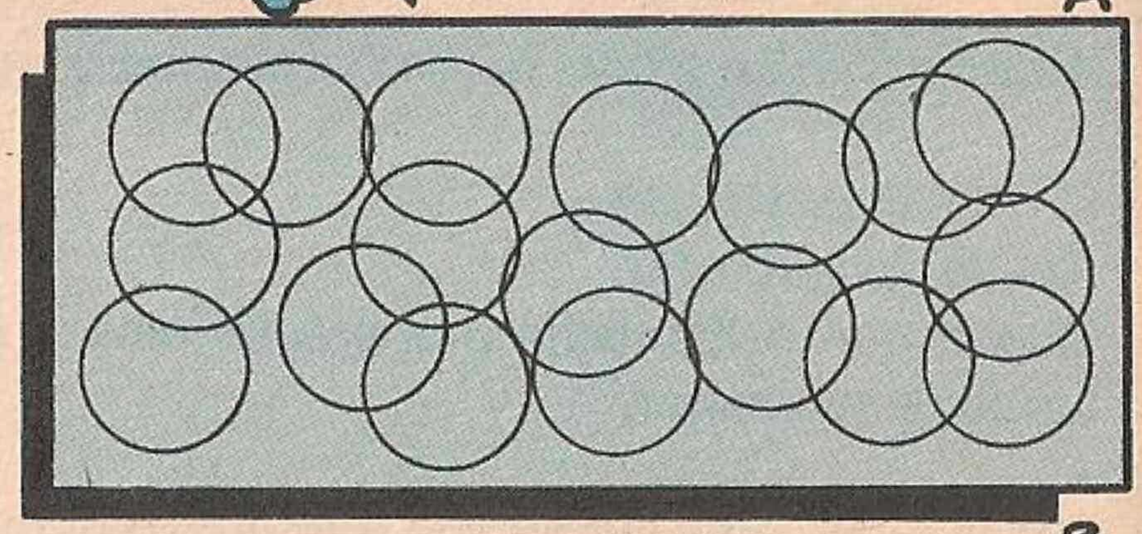
PASSATEMPO

EM QUE CAMINHO O PENADINHO JOGOU O CRANICOLA?

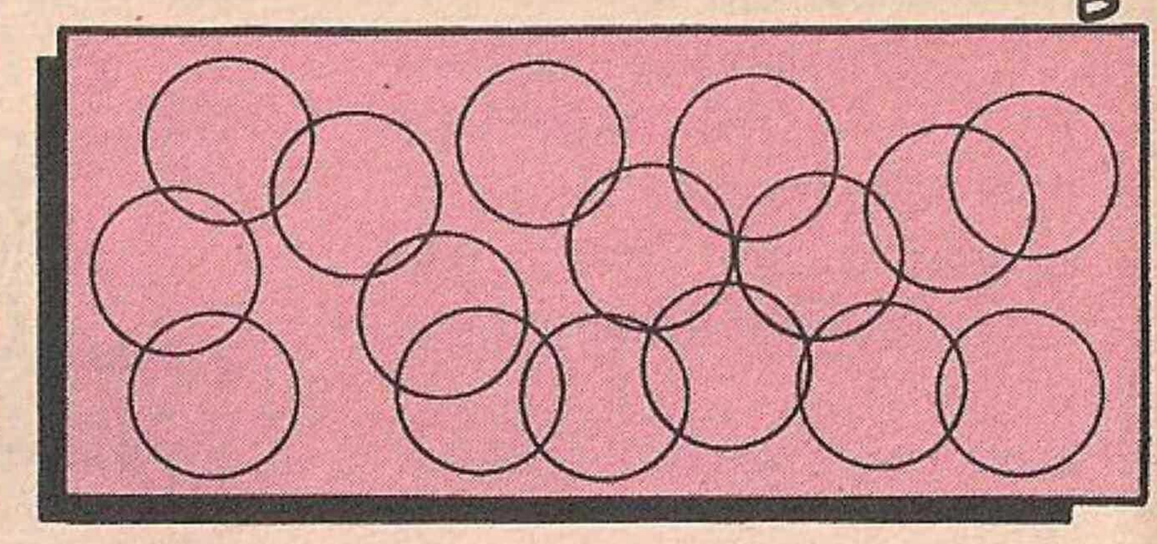


QUAL DOS QUADROS ABAIXO TEM MAIS CÍRCULOS?

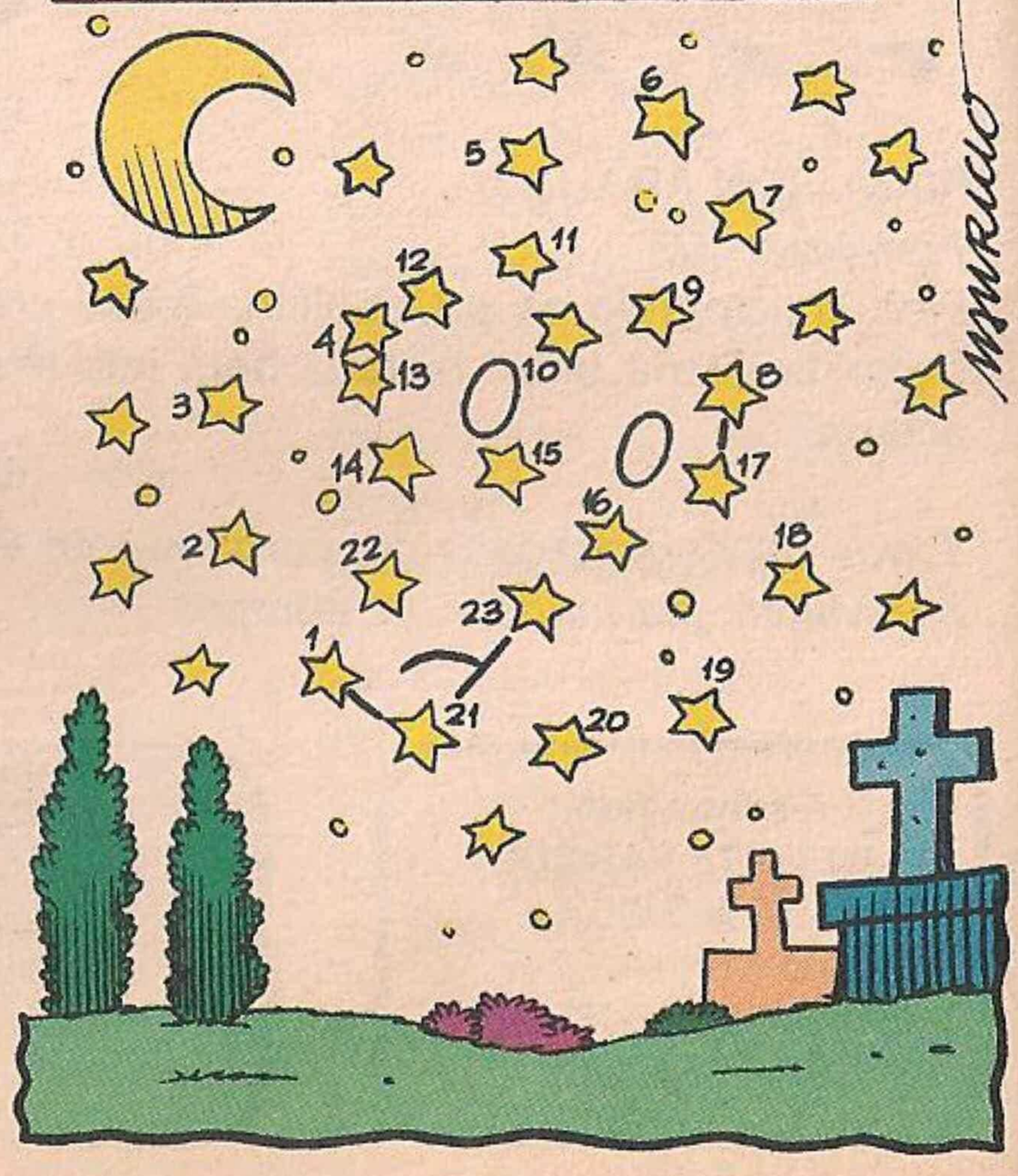
A



B



LIGUE APENAS AS ESTRELAS COM NÚMEROS EM ORDEM CRESCENTE E DESCUBRA UM AMIGUINHO!

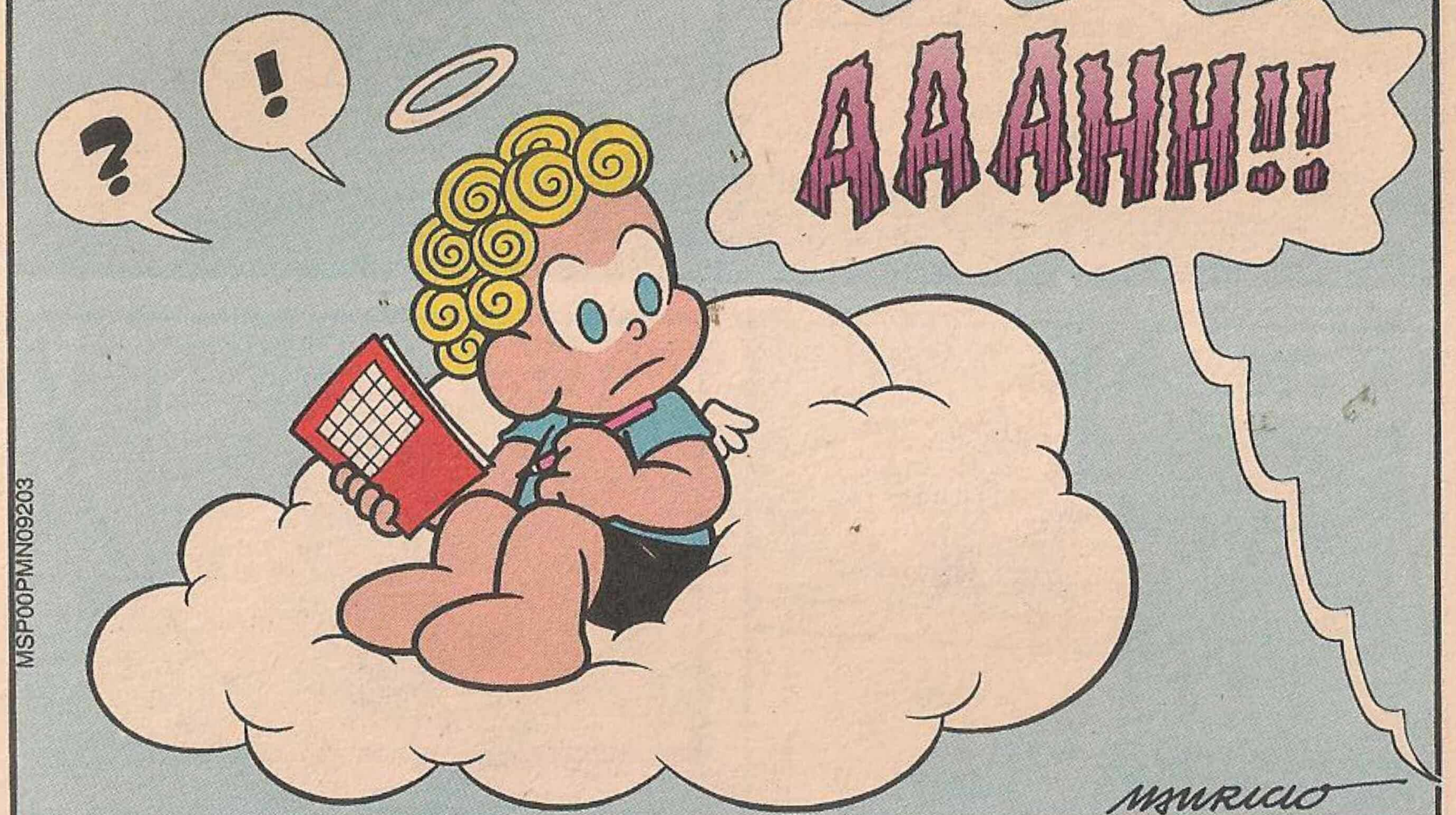


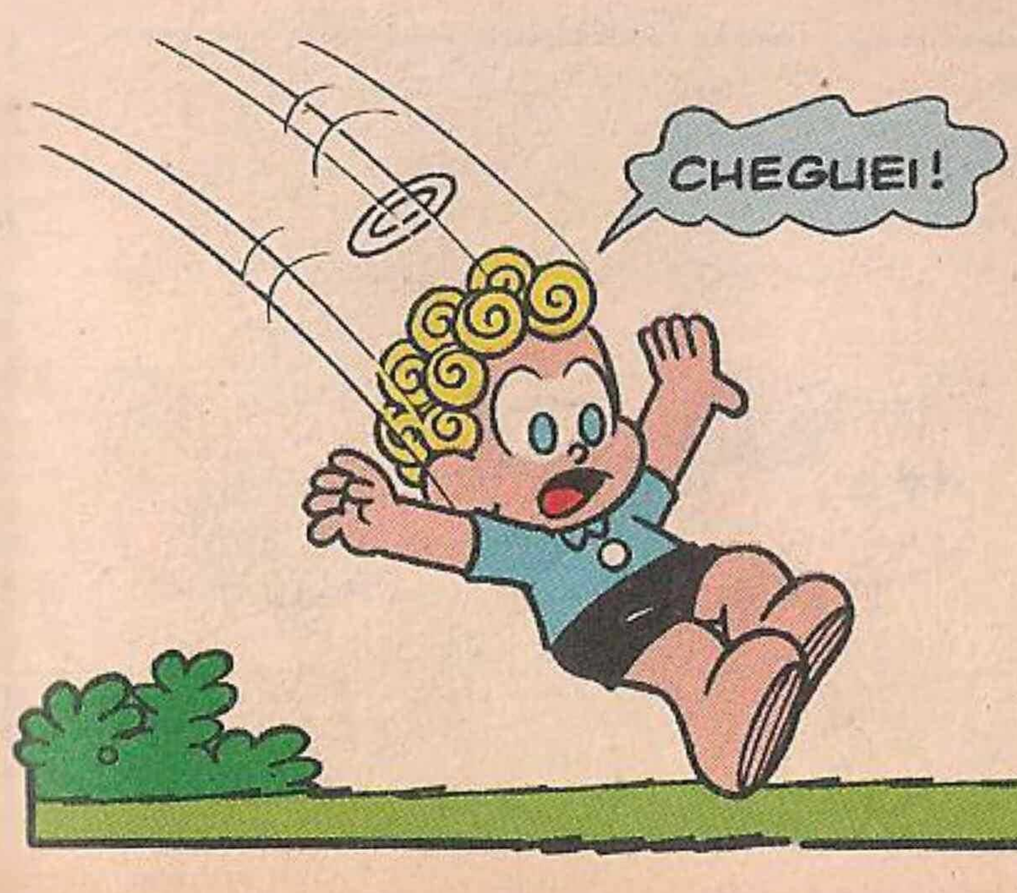
MAURICIO

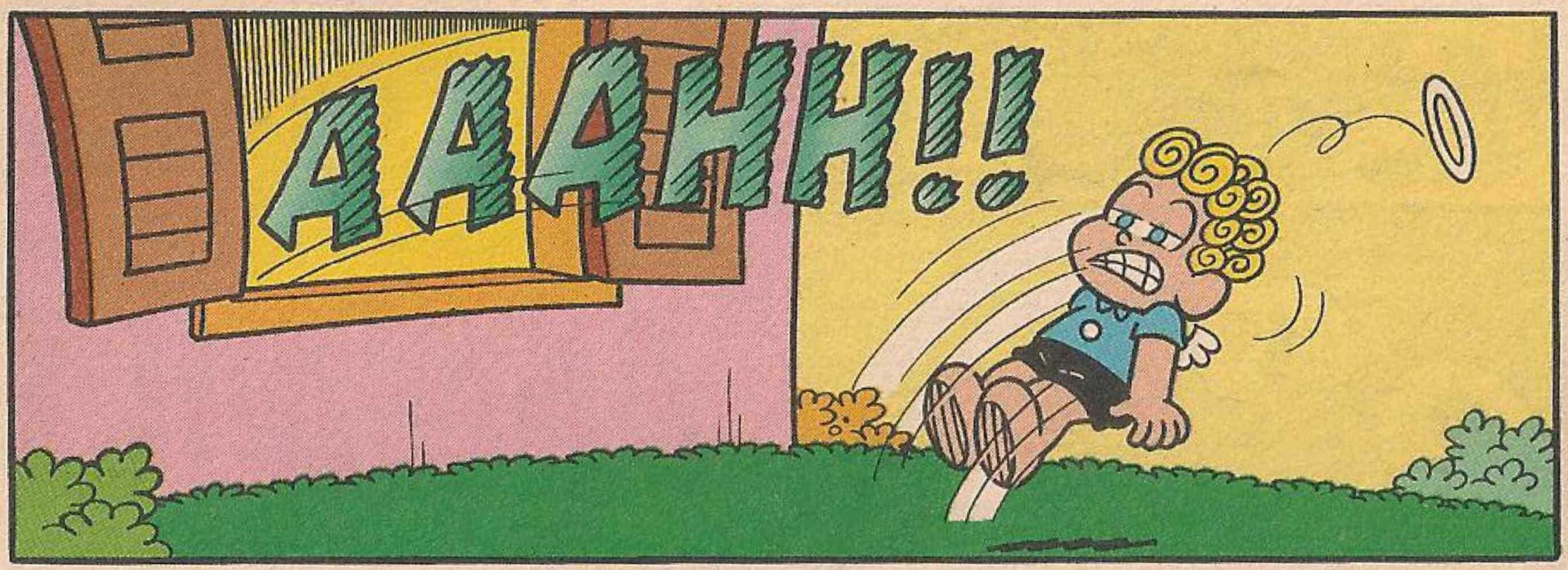
PMN092P0140

RESP: B.

Anjinho em GATOS e GRITOS

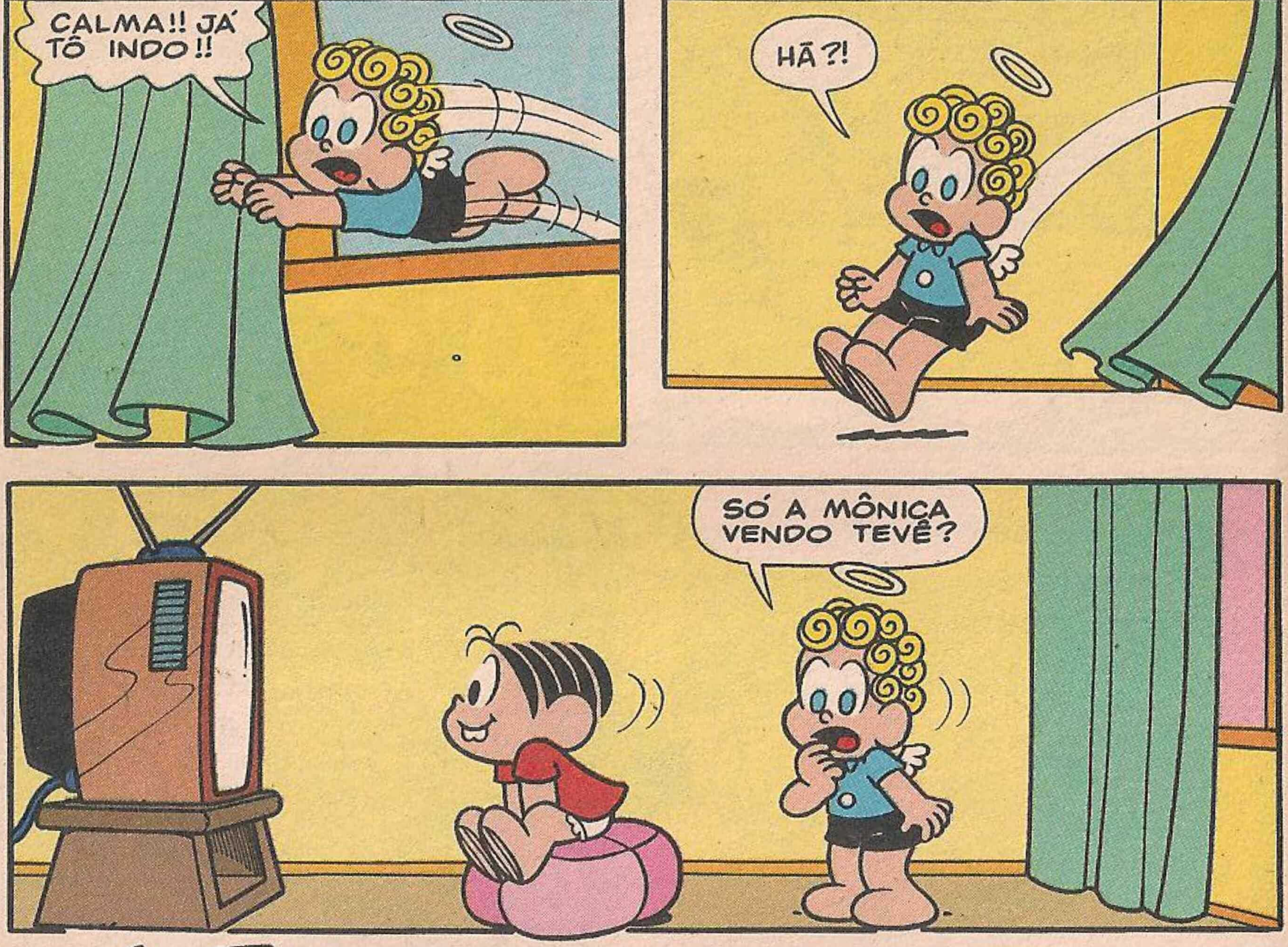


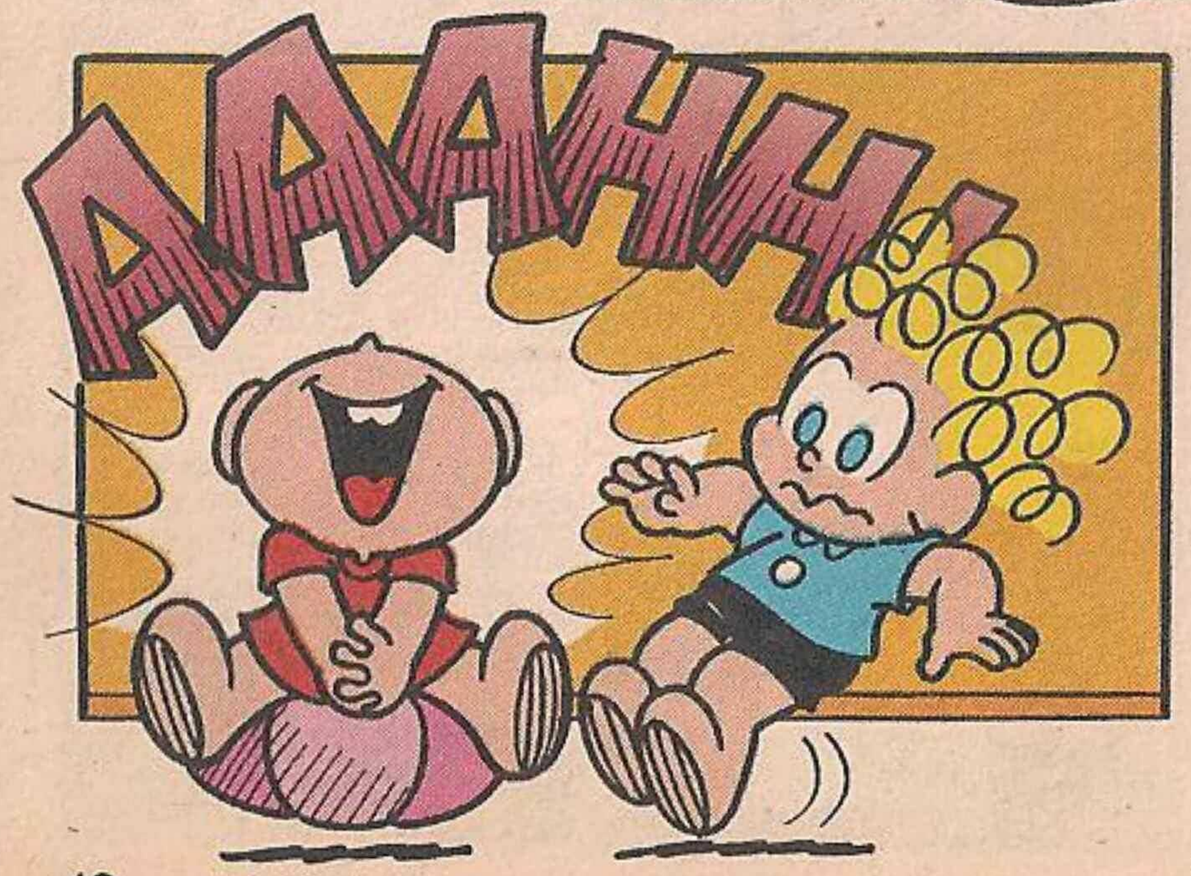



AAAHH!!

CALMA!! JÁ TÔ INDO!!

HÃ?!


SÓ A MÔNICA VENDO TEVÊ?


AAAHH

FICA FRIA, MÔNICA!!
TÔ INDO!!

UÉ! MAS INDO PRA QUÊ?

VOCÊ TÁ AÍ, PARADINHA!

PARADINHA, NÃO, ANJINHO! TÔ AQUI É ME DERRETENDO!

TÔ ASSISTINDO AO MAIS NOVO CLIPE DO RIQUE MARTE!

ELE NÃO É UM GATO?

VOCÊ TÁ BERRANDO POR CAUSA DISSO AÍ?

ELE NÃO É DEMAIS?

AAAAAAHH!!

É DEMAIS, SIM!

PARA OS MEUS OUVIDOS!!

SE PELO MENOS ELA ESTIVESSE ASSISTINDO A UM FILME DE TERROR...

AAAAAHH!!

NOSSA! ESSE FOI DIGNO DA SESSÃO DA MEIA-NOITE!

SEGURA AS PONTAS!!

MÔNICA?

A TEVÊ PIFOU?

QUE NADA! É A REVISTA-PÔSTER QUE EU COMPREI DOS "BEQUISTRITI BOÍS"!

QUE GATOS!!

AAAHH!!

ETA, COISA!

AQUI TÁ MAIS TRANQÜILO!

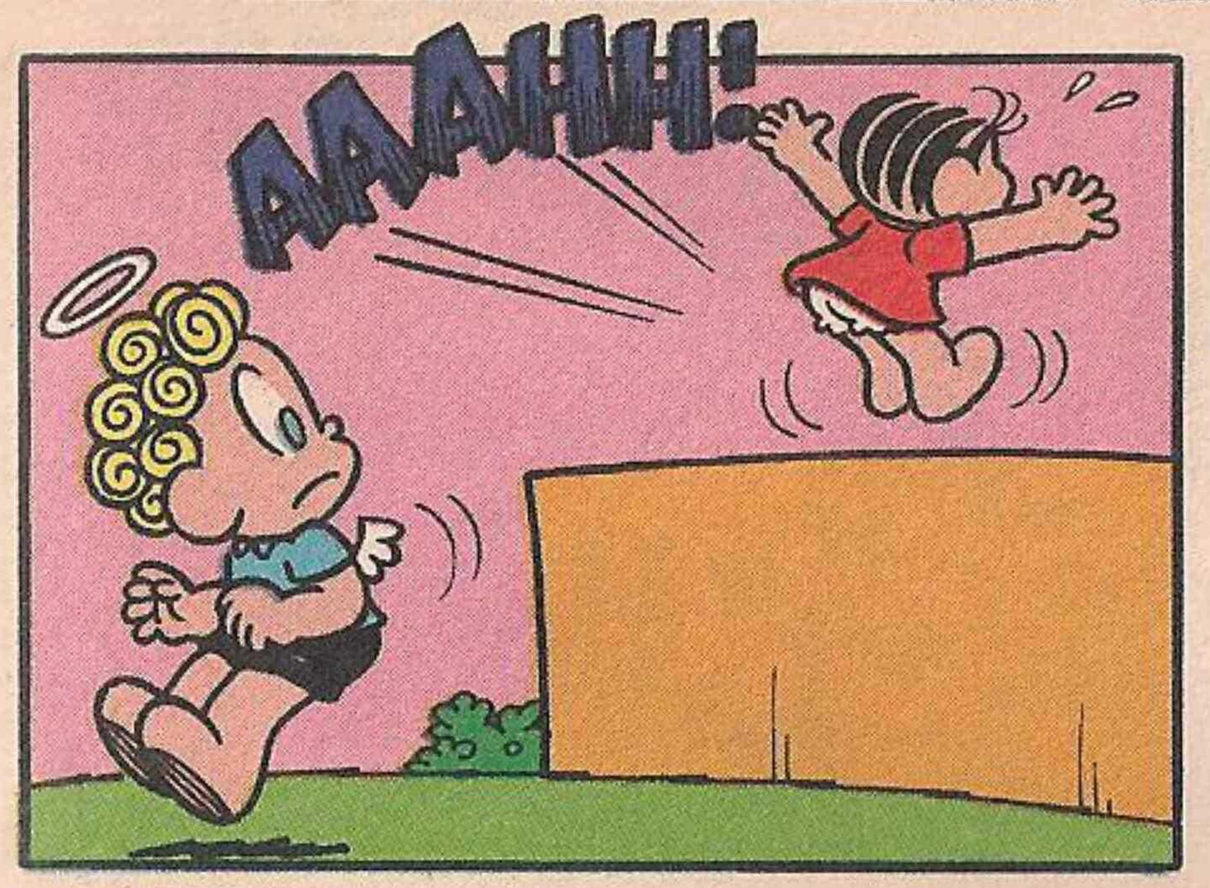
AAAHH!!

NOSSA! ESSE BERRO FOI DIFERENTE!

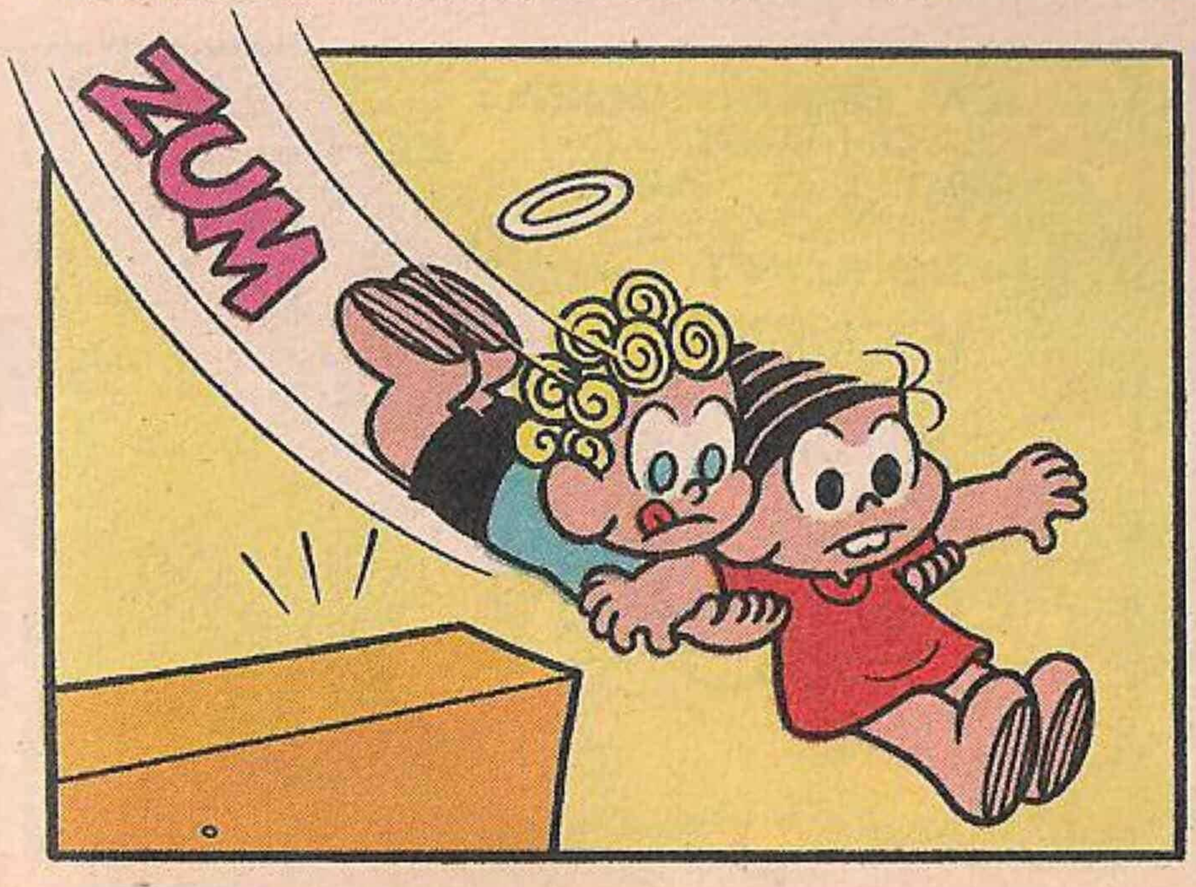
AGORA, A MÔNICA DEVE ESTAR EM APUROS!

NÃO ESTÁ NA TEVÊ!

NEM NA SALA!


AAAHH!

CALMA, MÔNICA!! TÔ INDO!!


ZUM

ANJINHO?
UFS!
QUASE QUE VOCÊ CAI DO MURO!

MAS EU NÃO TAVA CAINDO DO MURO! TAVA ERA SUBINDO NELE!

AH, É?

CLARO! PRA VER MELHOR O "MÁRCIO GRACINHA" PASSAR DE CARRO PELO BAIRRO!

AAAAHH!! QUE GATO!!

PRA MIM, CHEGA!

PODE BERRAR À VONTADE! ESSA HISTÓRIA DE GATOS OU SEI LÁ O QUE, NÃO É MAIS COMIGO!

AAAAHH!!

NÃO QUERO NEM SABER!

QUEM SERÁ, AGORA? O "LEONARDO DI CAPRO"? O "BRÉDI PITTI"? O "GEL GIBISON"?

AAAAHH!!

EPA! TÔ ENTENDIDO DEMAIS NESSE ASSUNTO!

AAHH!!

AAHH!!

AGORA, CHEGA! TORROU MEUS OUVIDOS!

AAHH!!

Ô MÔNICA!

VAMOS PARAR COM ISSO, VAMOS?

QUAL É O TAL GATO QUE VOCÊ VIU AGORA E POR ISSO NÃO PAROU DE GRITAR?

NENHUM!

LEVEI UM SUSTO COM O CACHORRO DO VIZINHO E CAÍ NUM BURACO!

GATINHOS, GATINHOS!

VOCÊS SÃO TÃO BONITINHOS!

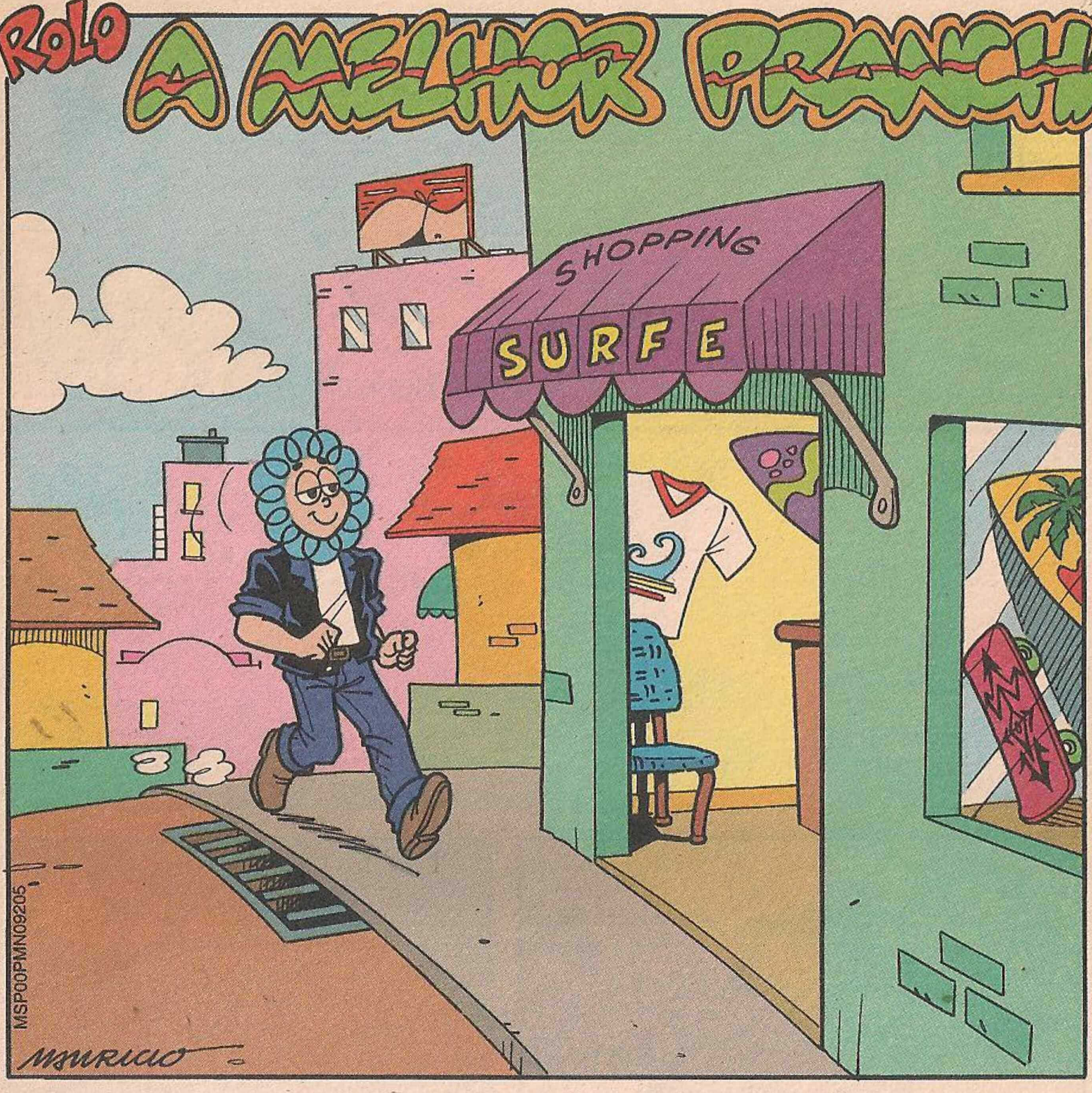
AGORA, NÃO FAÇAM BARULHO, TÁ?

FIM

ROSINHA em TRAVESSIA

FIM

ROLO A MELHOR PRANCHA



QUANTO É?

DOIS MIL DÓLARES!

DÓLARES?! MEU CHEQUE É EM REAIS!

EU CONVERTO PRA VOCÊ!

DÁ ISTO AQUI!

$$$$$

EU QUERO SÓ A PRANCHA, NÃO A LOJA INTEIRA!

Ô ROLO! TÔ TE DANDO O MAIOR DESCONTO, CARA!

ENTÃO, ESQUECE!

ACHO QUE ESSA PRANCHA NÃO É TÃO BOA ASSIM!

TÁ MALUCO?

Ô ROLO! QUE BAIXO ASTRAL É ESSE?

OI, TONY!

O QUE HÁ COM VOCÊ?

ESTOU DESENCANTADO! NÃO DÁ PRA SER SURFISTA HOJE EM DIA!

COM O DINHEIRO QUE TENHO, NÃO POSSO COMPRAR NEM UM CARRINHO DE ROLIMÃ!

QUE BOBAGEM!

POR QUE VOCÊ NÃO FAZ SUA PRÓPRIA PRANCHA?

EU?!

CLARO! ASSIM, VOCÊ POUPA SEU DINHEIRO PRA OUTRA COISA!

UAU!! FICOU BACANA!

NÃO PENSEI QUE VOCÊ FOSSE TÃO BOM NISSO!

QUER VENDER?

TÁ FALANDO SÉRIO?!

CLARO! VOCÊ PODE FAZER OUTRA PRA VOCÊ!

TÁ BOM!

POXA, TONY! QUE PRANCHA 'A PAMPA!

ONDE VOCÊ COMPROU?

FOI O ROLO QUEM FEZ!

VOU PEDIR UMA PRA MIM!

TÁ SAINDO, PESSOAL!

DESENHA UM DRAGÃO NA MINHA!

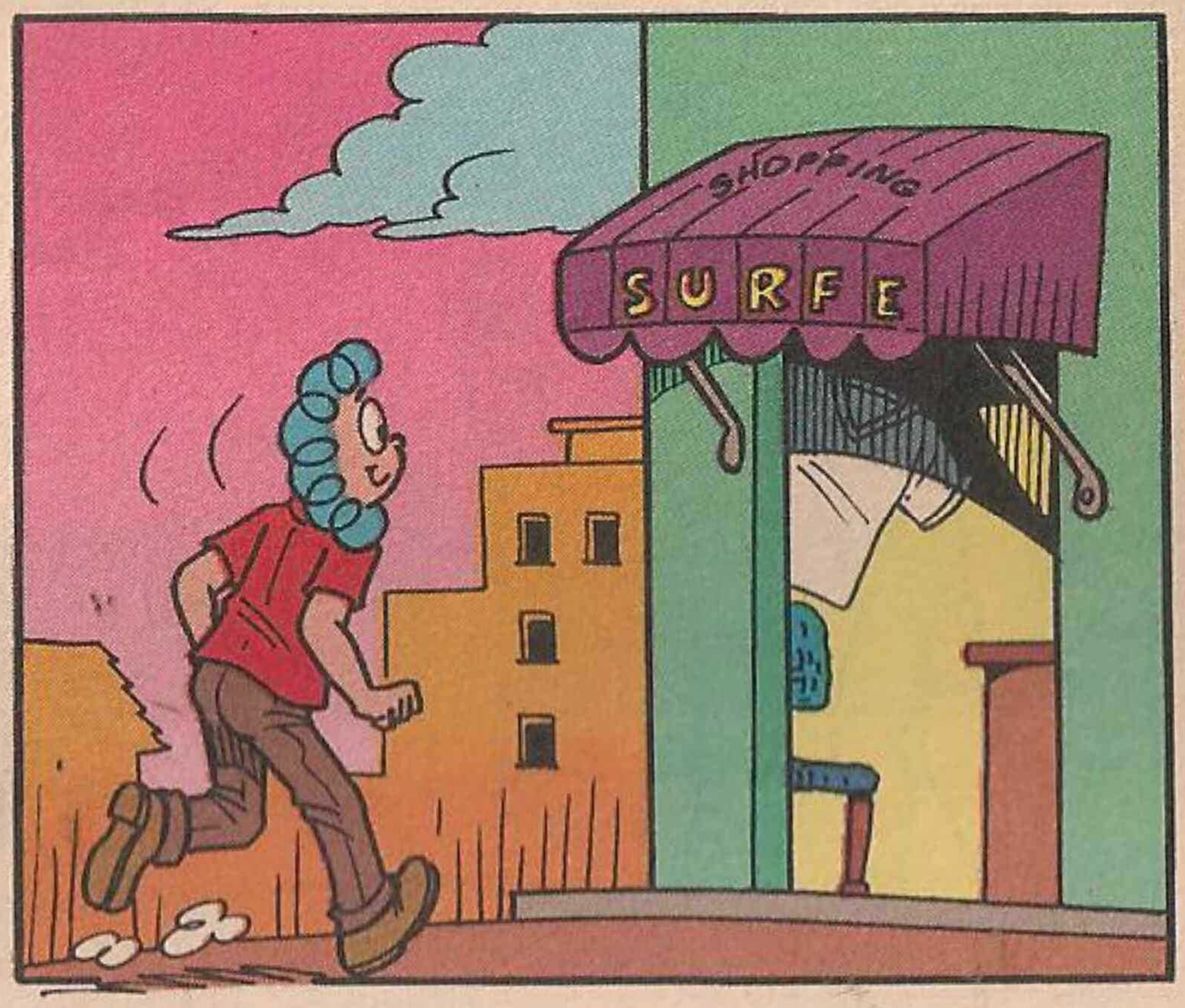
QUERO A MINHA VERDE-LIMÃO!

ARF! ARF! ARF!

QUE TRABA-LHÃO!

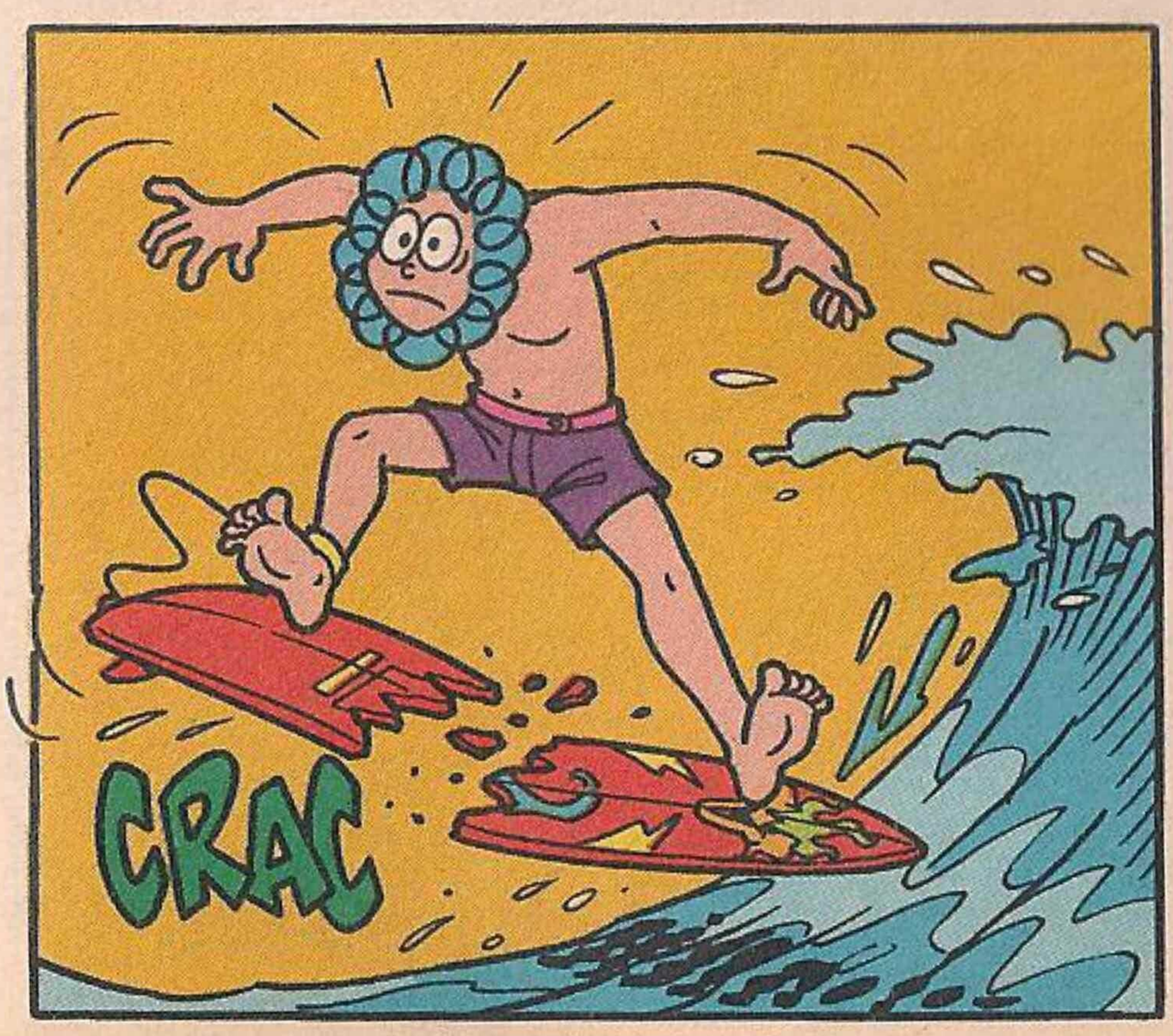
E ACABEI FICANDO SEM PRANCHA!

HUM...


SHOPPING
SURFE

EH! EH! CONSEGUI MINHA PRANCHA IMPORTADA!

ASSIM...


CRAC

TCHIBUM

GASP! GASP! GASP!

PRANCHA FAJUTA!

PORCARIA!

Ô CARA! ESSA SUA PRANCHA TÁ ULTRAPASSADA!

TEM QUE USAR A ÚLTIMA NOVIDADE EM PRANCHAS!

E QUAL É?

PRANCHAS ROLO!

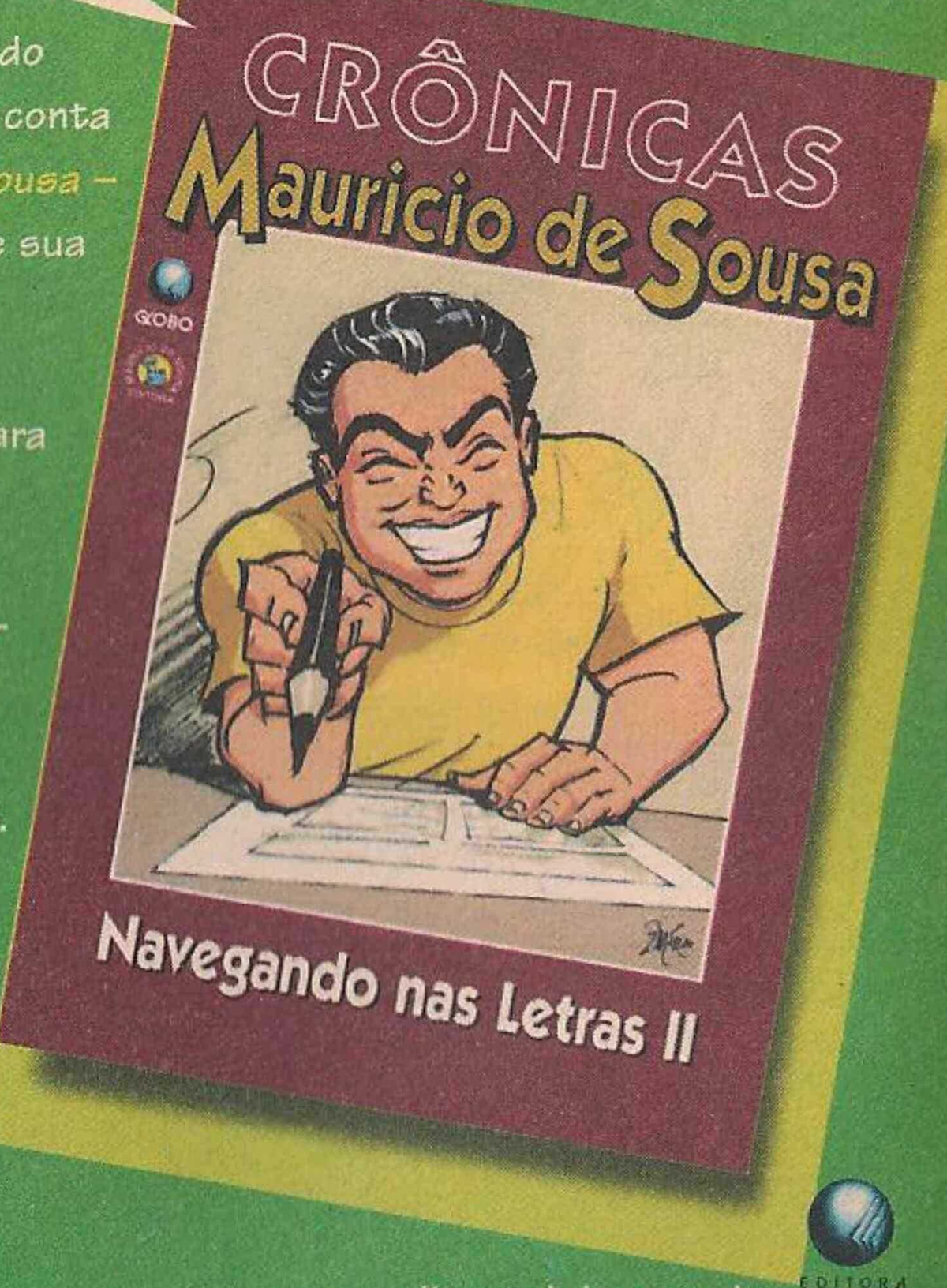
FIM

A história do menino contador de histórias que virou Mauricio de Sousa.

Mauricio conta onde achou a inspiração para criar seu mundo maravilhoso nos quadrinhos.

A aventura continua! Depois do sucesso do primeiro livro, nosso desenhista mais famoso conta sua vida e obra em *Crônicas de Mauricio de Sousa – Navegando Nas Letras II*. Desde sua infância e sua paixão por quadrinhos e livros, passando pela criação de seus primeiros personagens, até o sucesso internacional. Com destaque para a incrível Mônica: com apenas um aninho de idade, essa garota esperta conquistou em 1971 o maior prêmio mundial dos quadrinhos – o troféu Yellow Kid.

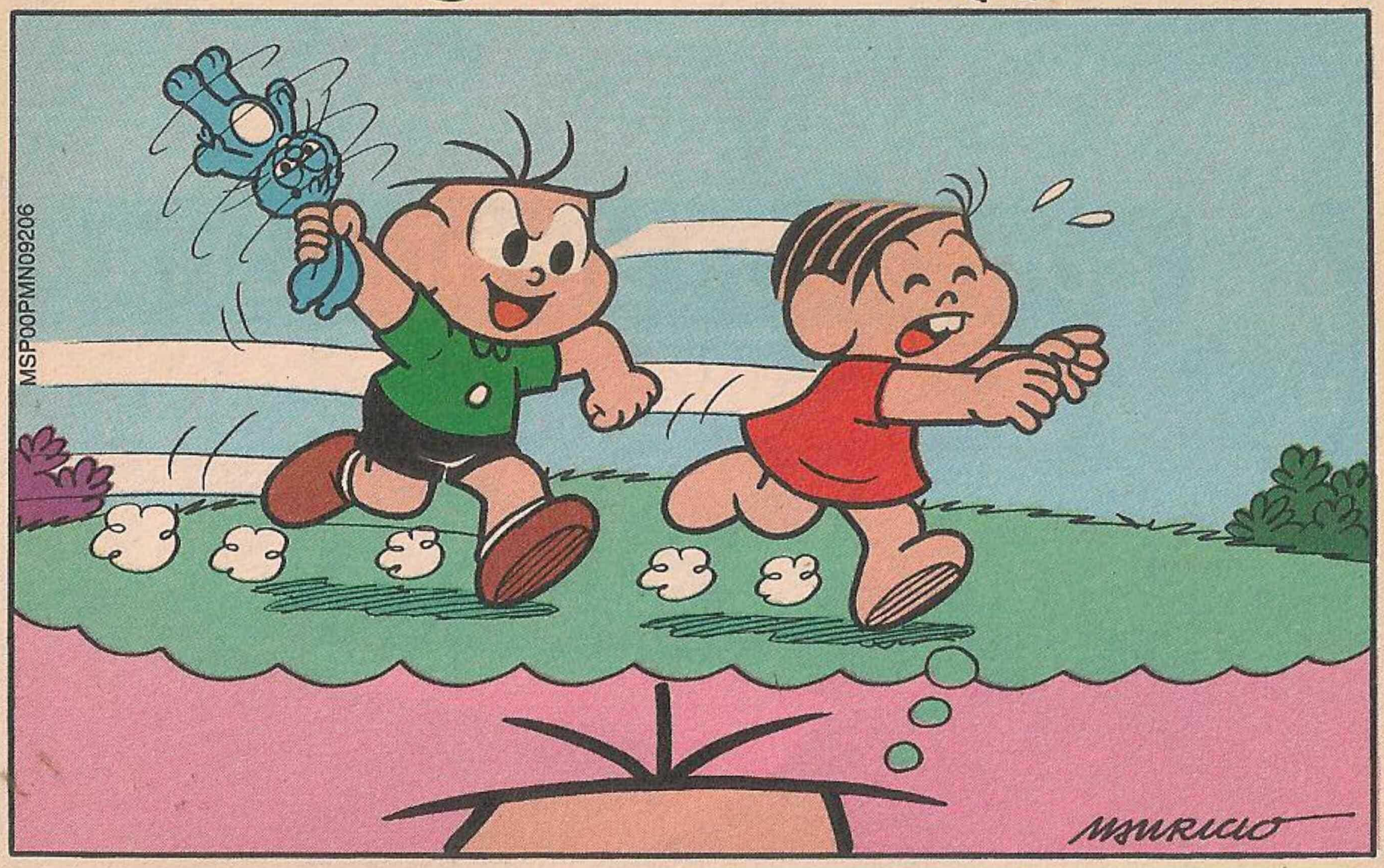
Descubra tudo isso e muito mais num livro gostoso de ler, ilustrado com cartuns e fotos.

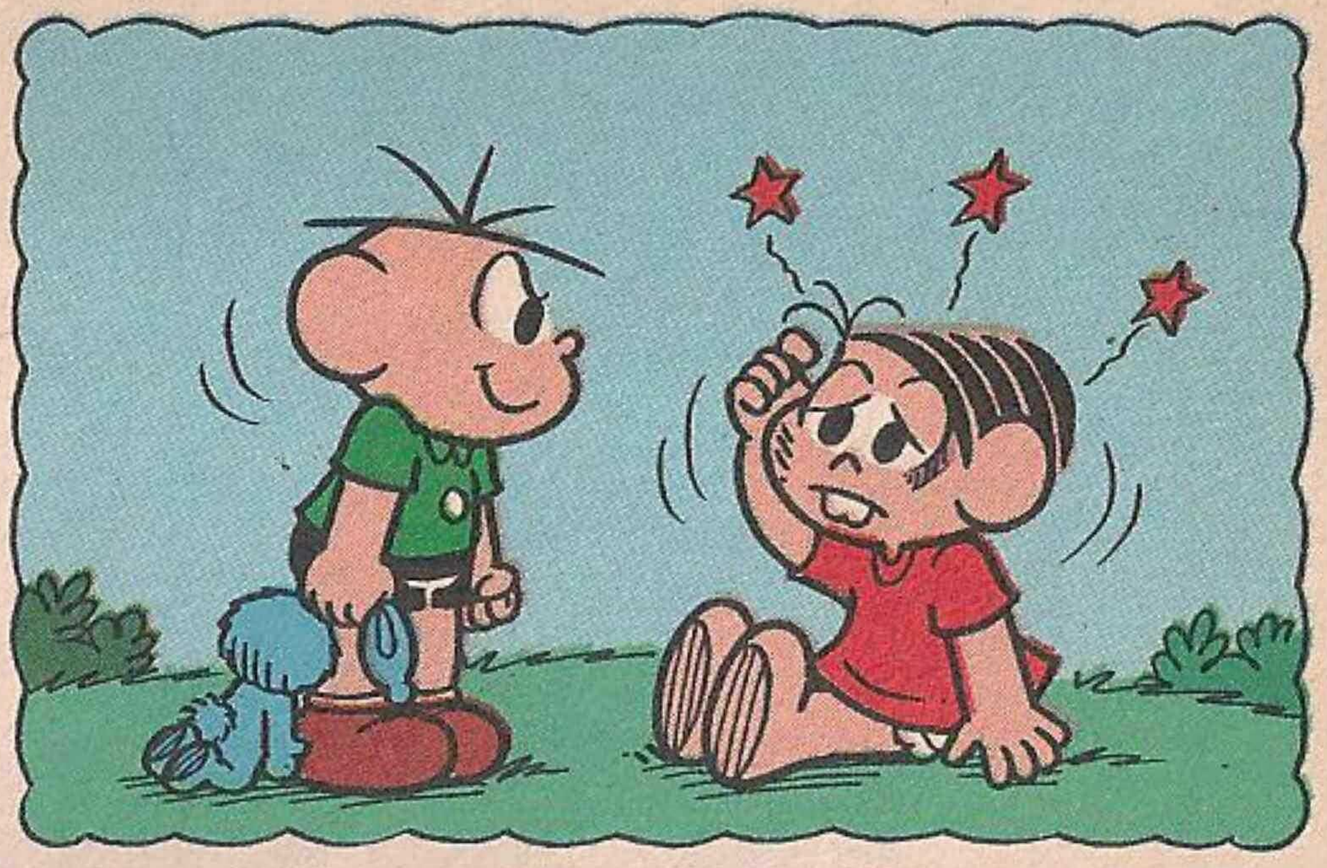


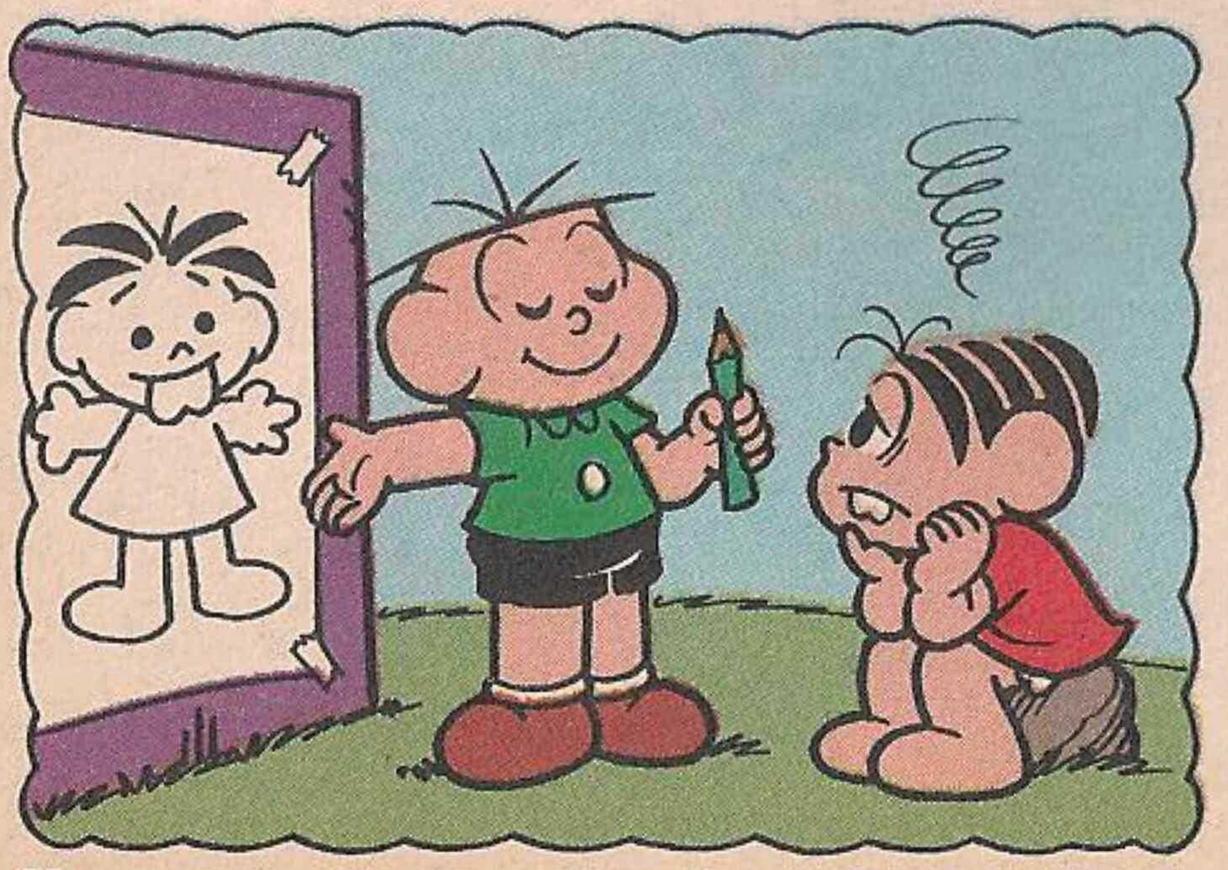
JÁ NAS LIVRARIAS

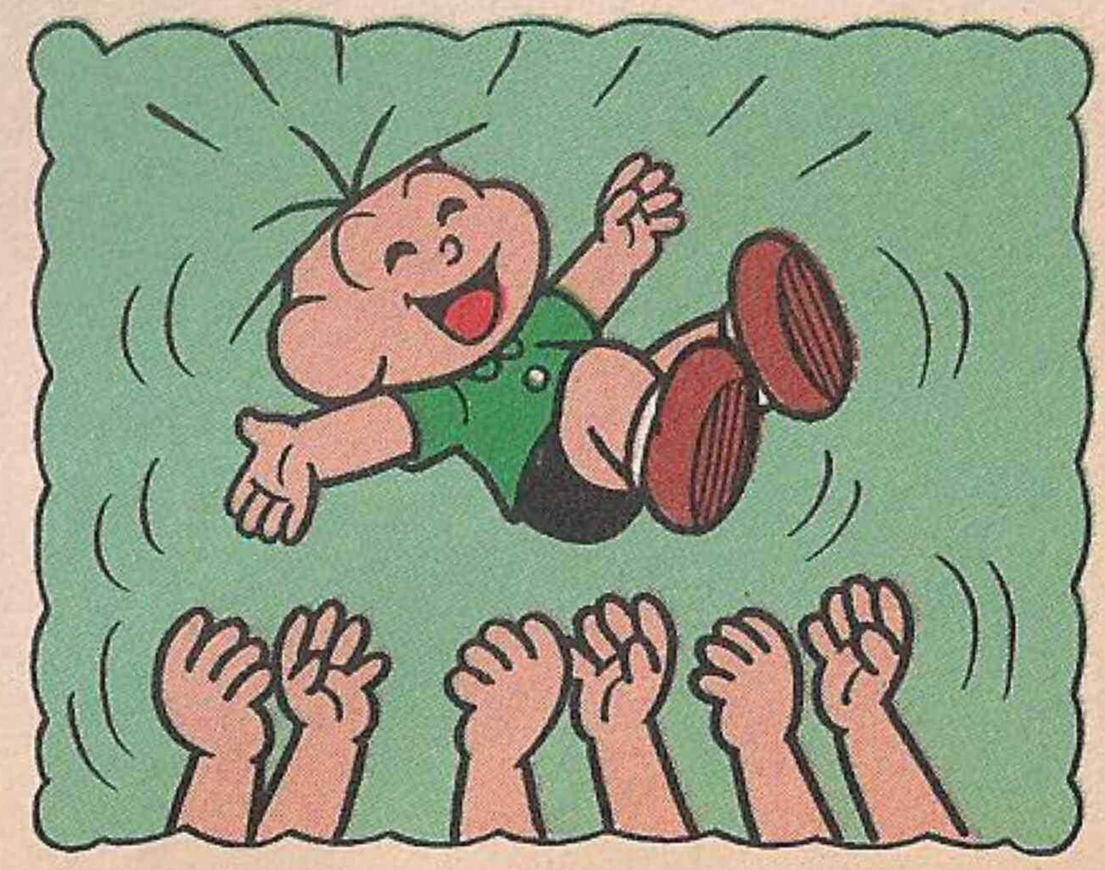
www.editoraglobo.com.br EDITORA GLOBO

Cebolinha em JÁ PENSOU?









SPLASH

CEBOLINHA!

PUF

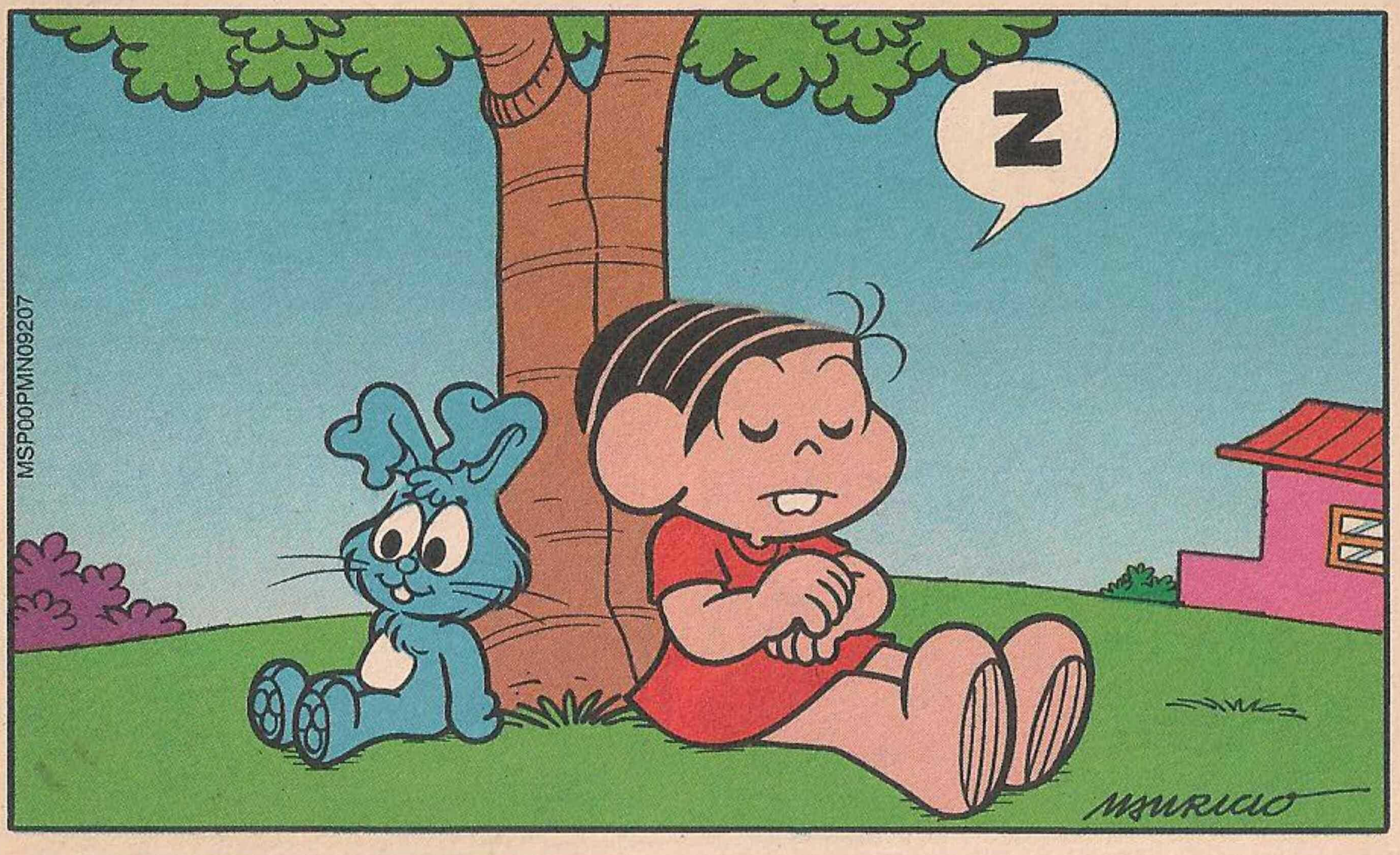
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

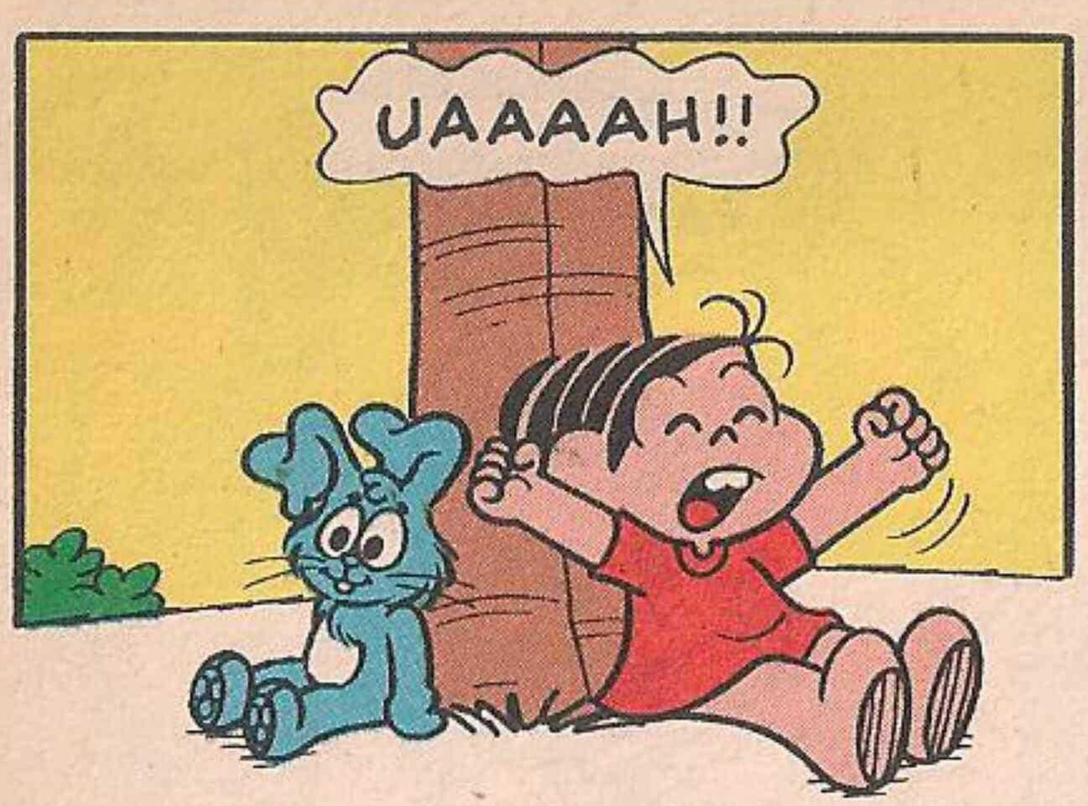
ESTOU *ESCLEVENDO* UMAS *HISTO-LINHAS PALA O MAULICIO* AVALIAR!

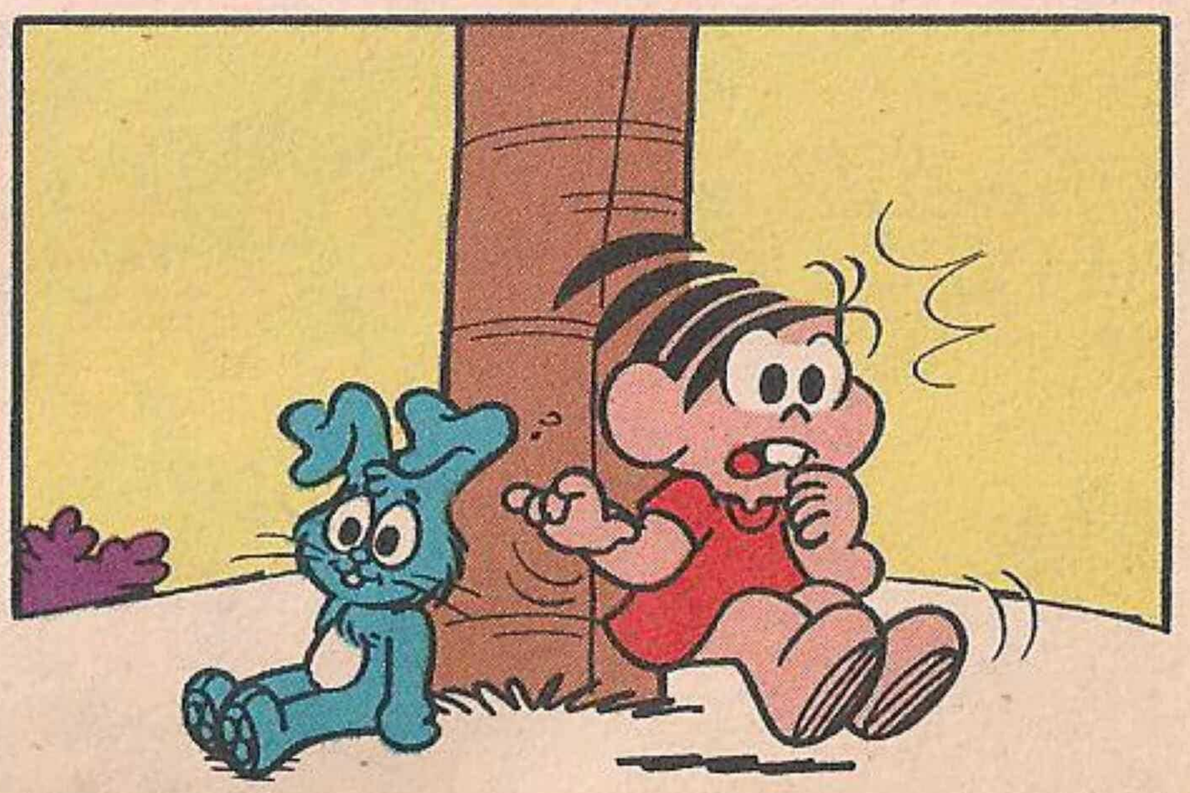
?

FIM

MÔNICA em FALA, SANSÃO!







PENSEI TER OUVIDO O SANSÃO FALAR!

ACHO QUE NÃO ACORDEI DIREITO!

ENTÃO, QUANDO ACORDAR DIREITO, ME AVISA, TÁ?

AAAAAH!!

NÃO PODE SER!

NÃO PODE SER!

NÃO PODE SER!

NÃO PODE SER!

ESPERA LÁ! EU NÃO DEVIA ESTAR TÃO APAVORADA ASSIM!

TEM ALGO MUITO ESQUISITO ACONTECENDO POR AQUI! E ACHO QUE JÁ SEI O QUE É!

AHA'Á'!!

HUM... NADA AQUI!

ONDE OS MENINOS COLOCARAM O TRANSMISSOR?

JÁ SEI!!

TÁ DENTRO DO SANSÃO!

FLOP FLOP FLOP FLOP

NADA!

DÁ PRA PARAR DE ME CHACOALHAR? ESTOU FICANDO TONTO!

AAiii!!

UÉ, MÔNICA?! JOGANDO O SANSÃO FORA?

MAGALI, DEIXA EU TE CONTAR!

EU PAREI PRA DESCANSAR DEBAIXO DESTA ÁRVORE E...

NOSSA!

MAS EU NEM DISSE O QUE...

É UMA MACIEIRA!

ADORO MAÇÃS! NHAM! NHAM!

MAGALI, O SANSÃO...

OI, CEBOLINHA! EI, QUEM É SEU NOVO AMIGUINHO?

MAGALI?!

HUM...

DESÇAM JÁ DAÍ!!

VOCÊ PODIA FICAR, MAGALI!

MUITO BEM, CEBOLINHA! PODE COMEÇAR ME DIZENDO QUEM É ESSE GAROTO!

CHOMP! CHOMP!

BEM... ELE... ELE...

O MEU NOME É JUCA E SOU UM VENTRÍLOQUO!

MEU PAI É DE CIRCO E ME ENSINOU COMO PROJETAR A VOZ EM PESSOAS, ANIMAIS E OBJETOS!

FOI O QUE FEZ COM MEU COELHINHO, NÉ?

AH, SIM! O CEBOLINHA ME PROMETEU UMAS FIGURINHAS PRA EU FAZER ESSA BRINCADEIRA COM VOCÊ!

É MESMO?

POIS FOI UM GOLPE MUITO SUJO DELE, OUVIU?

ELE DISSE QUE VOCÊ IA GOSTAR!

OLHA, MÔNICA...

POR QUE NÃO ME DISSE QUE ELA NÃO IA GOSTAR?

OLHA, JUCA...

EI, MÔNICA! POSSO FAZER ALGUMA COISA PARA ME DESCULPAR?

PODE, SIM! MÁS ANTES...

E...

É PRA FAZER EXATAMENTE COMO ESTÁ NO PAPEL!

PODE COMEÇAR!

MÔNICA! VOCÊ NUNCA FOI *GOLDUCHA*!

VOCÊ É A MAIS LINDA DO *BAILO*!

É UMA *GALOTA* MUITO ESPECIAL!

AGORA, SIM!

EU É QUE SOU *BULO*, *TLAVESSÓ*, *GOLDUCHO*...

FIM

parque mônica

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo-SP. CEP 05346- 902. Tel.: (0XX11) 3767-7907. Fax: (0XX11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37ª andar, sala 3706, CEP 22280-160. Tel.: (0XX21) 543-3406, Rio de Janeiro-RJ.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília-DF. CEP 70340-906. Tel.: (0XX61) 316-9501

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (0XX11) 3766-3000. Fax: (0XX11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (0XX21) 824-0400. Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 218-5700. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 287-1000. Salvador: Tel.: (0XX71) 380-8182

Internet: http://www.editoraglobo.com.br
SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: São Paulo: Tel.: (0XX11) 3362-2000. Brasília: Tel.: (0XX61) 429-0400. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 466-3700. A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

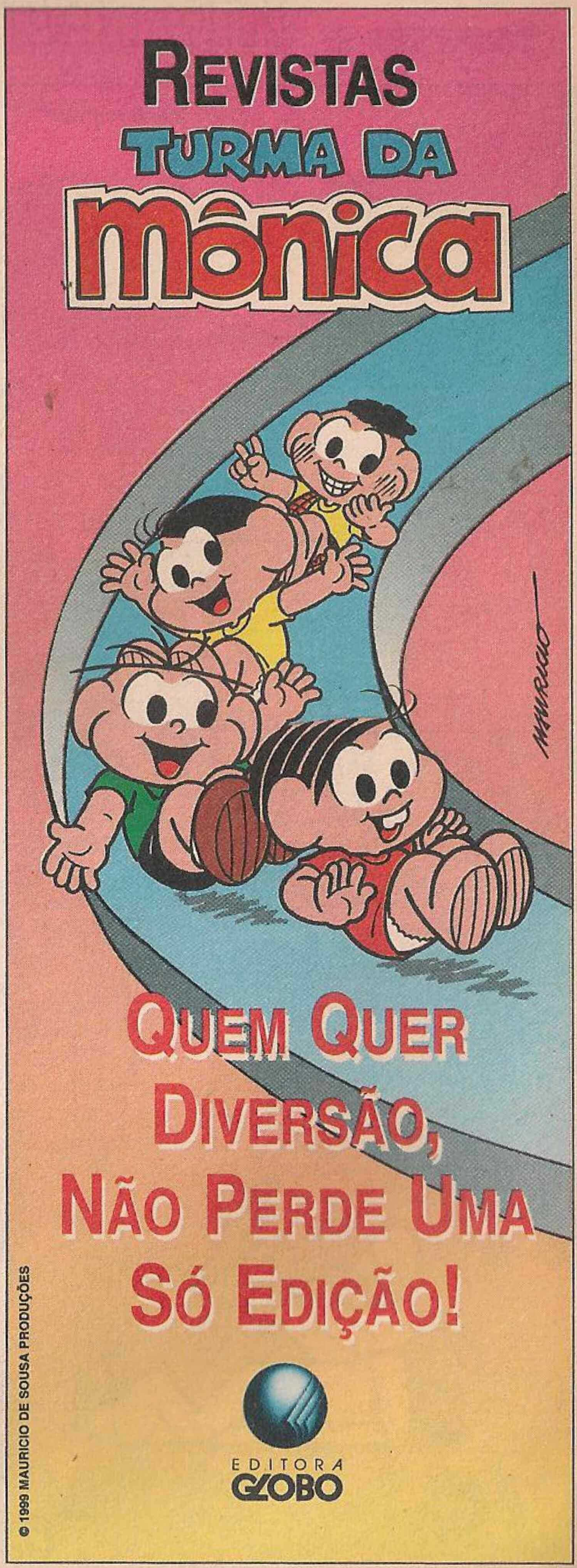
A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual: **Por carta:** À Editora Globo S/A, A/C Departamento de Números Atrasados - Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville - Barueri - SP. OBS.: Todos os pedidos serão atendidos via correio acrescidos das despesas de envio. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **Pessoalmente:** São Paulo: Pça. Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (0XX11) 230-9299. Rio de Janeiro: Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (0XX21) 577-4225/577-2355/575-7704.

Estúdios Mauricio de Sousa

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada e Sousa, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. de Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Patrícia Machado, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre **Arte-final:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Y. Barreira **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Ademildo B. Silva **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Leonardo C. Cedran, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica Spada e Sousa **Internacional: Vice-presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. e Sousa **Divisão Latino-americana: Diretor Executivo:** Sebastião Bonfá **Departamento de Teatro e Som: Diretor Executivo:** Marcio de Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fabio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (0XX11) 861-2044 - ramal 254 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745, Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP: 05065-001- Tel.: (0XX11) 861-2044

http://www.monica.com.br



REVISTA parque da mônica

EDITORA GLOBO

Conselho de Administração: Roberto Marinho (presidente), João Roberto Marinho (vice-presidente), Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky, Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

Diretoria Executiva
Marcos Dvoskin (diretor-geral), Hélio Tuchler (diretor de mercado/leitores), Paulo Afonso Gregoraci (diretor de marketing e publicidade), Carlos Alberto R. Loureiro (diretor administrativo e financeiro), Eduardo Gusso (diretor de estratégia e desenvolvimento organizacional)

parque da mônica

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Redação

Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A. T. Couto
Arte: José Moreno Capucci (editor), Adriana B. Silveira (chefe de arte), Gerson Afonso de Campos (diagramador) **Secretários de Produção:** José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Secretária: Shirley Flaborea

Vendas da Publicidade

Diretor Comercial: Júlio César Ferreira
Gerentes Comerciais: Mauricio de Castro, Orlando Xavier, Wagner Constantino Martins
Gerente Comercial Escritórios Regionais: Abílio José de Araújo Jr.
Consultores de Negócios: Alessandra Miguel, Arlete Sannomiya, Cléber Costa, Jony Brito, José Luiz Saccardo, Kátia Illa Longhi, Maria do Carmo Mendonça, Mauricio Sanches, Renato Frioli, Rodolfo de Albuquerque, Sheila Briz, Simone Franco, Simone Ribeiro, Thaís Éboli **Representantes:** Eduardo Caio Sodré, Marcelo Oréfice, Mauro Machado, Simone Oliveira **Escritórios Regionais:** Brasília - Marcelo Ribeiro Novaes (gerente) Tel.: (0XX61) 316-9584. Fax: (0XX61) 323-2054. Rio de Janeiro - Marcela Borges Martinez (gerente) Tel.: (0XX21) 543-4820/543-3344. Fax: (0XX21) 543-3344, r. 130 **Representantes de Publicidade:** Belo Horizonte: Tel.: (0XX31) 241-3499. Fax: (0XX31) 241-4005. Campinas: Tel./Fax: (0XX19) 242-1533. Curitiba: Tel.: (0XX41) 264-2704. Fax: (0XX41) 262-8756. Florianópolis: Tel./Fax: (0XX48) 232-0519. Fortaleza: Tel.: (0XX85) 253-4101. Goiânia: Tel.: (0XX62) 286-5041/286-1207. Fax (0XX62) 286-5794. Novo Hamburgo: Tel.: (0XX51) 582-4109. Fax: (0XX51) 594-4089. Porto Alegre: Tel.: (0XX51) 233-6911. Fax: (0XX51) 233-5966. Recife: Tel./Fax: (0XX81) 326-7188. Ribeirão Preto: Tel./Fax: (0XX16) 632-6333. Salvador: Tel./Fax: (0XX71) 345-5600/345-7600.
Vendas Internacionais: Orlando, FL., Multimedia, Inc. - Fernando Mariano - 7061 Grand National Drive, Suite 127, Orlando, FL 32819-8377.Tel.: 00211 407-363-1555. Fax: 00211 407-363-9809.
e-mail: info@multimediausa.com - Toll free 1-800-985-8588

Áreas de Apoio

Operações: Márcio Mantovanelli (diretor), Danilo Borges (diretor de produção gráfica) **Administração:** Vânia Weber (diretora) **Recursos Humanos:** Margarete Miele (diretora) **Finanças:** Amir Ribeiro Souza Filho (diretor) **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno (diretor) **Marketing de Circulação:** Mônica Oliveira (diretora), Paula Pestana (gerente de marketing) **Assinaturas:** Fernando Martins (diretor) **Atendimento ao Cliente:** Cristina Albuquerque (gerente) **Comunicação/Circulação:** João Ventura F. Neto (diretor de criação), Isabel Povineli (gerente de marketing de publicidade), Lídice Salgot (gerente de pesquisa), Maria Paula Iliadis (gerente de mídia) **Sucursal Rio de Janeiro:** Mauro Costa Santos (diretor)
A revista **Almanaque da Mônica** (ISSN 0104-2831) é uma publicação bimestral da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A– Rua Teodoro da Silva, 907 – Rio de Janeiro – Tel.: (021) 575-7766. Distribuição em Portugal: Midesa S/A – Rua da República da Coréia, 34 – Ranholas – CEP 2710 – Sintra – Portugal.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Data desta Edição: Agosto/00

http://www.editoraglobo.com.br

EMPRESAS COCHRANE
Associada a RR DONNELLEY & SONS COMPANY
Impresso Chile

ANER

Mônica, 30 anos fazendo arte!

Quem diria, hein, amiguinhos? A Mônica, ou melhor, a revista Mônica está completando 30 anos. São três décadas de sucesso de uma das personagens mais queridas do Brasil.

Quando chegou às bancas, em maio de 1970, seu criador Mauricio de Sousa não imaginava que aquele gibi seria o primeiro passo para conquistar milhões de leitores, que hoje também acompanham seus personagens através de desenhos animados, CDs, teatros, parques temáticos, internet, além de centenas de produtos e, em breve, a Turma da Mônica também estará comandando um programa diário pela Rede Globo de Televisão, um longa-metragem para o cinema, previsto para 2002 e muitas outras novidades.

Parabéns, Mônica!! Como você caminhou desde aquele primeiro passo, hein?

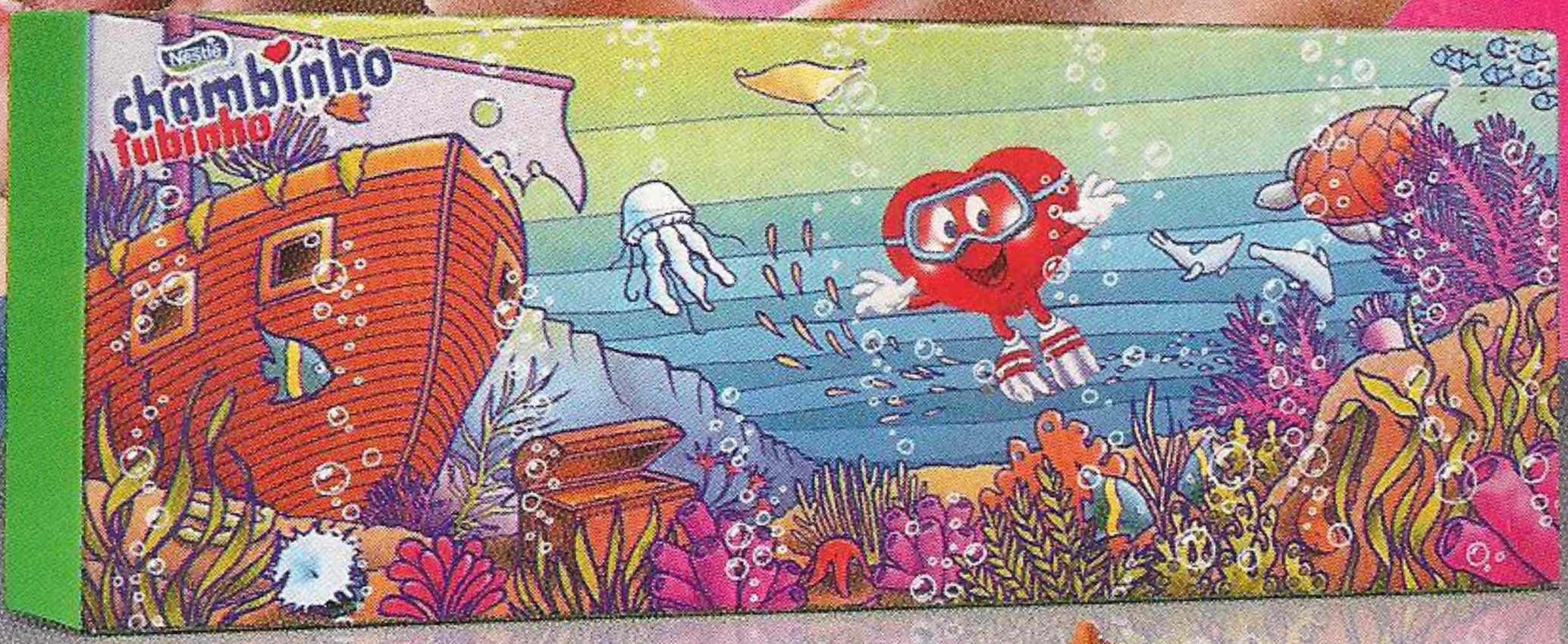
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2000

Mauricio

Nestlé

chambinho tubinho

Quem quer brincar põe o dedo aqui.



www.nestle.com.br

O Coraçãozinho precisa da sua ajuda para encontrar um tesouro no fundo do mar. Depois de consumir o Chambinho, corte e lave o tubinho. Aí é só colocar nos dedos o golfinho, a ostra, o siri, o polvo, a sereia e o Coraçãozinho. Chame seus amiguinhos e boa caçada ao tesouro.